

Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi

PROCEDURE DI AMMISSIONE

Danzatore

A.A. 2020/2021

**Attestato di IV livello UE (Formazione Superiore)
rilasciato da Regione Lombardia**

CORSO DI DIPLOMA IN DANZATORE

Bando di concorso - ammissione al Corso Danzatore a.a 2020/2021
inserimento domande online dal 4 giugno al 7 settembre 2020 per la prima sessione d'esame
inserimento domande online dal 4 giugno al 5 ottobre 2020 per la seconda sessione d'esame

La presente selezione è rivolta a coloro che intendano essere ammessi al [Corso Danzatore](#) della **Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi**

Il corso ha una durata triennale con l'obbligo di frequenza a tempo pieno (8 ore al giorno dal lunedì al venerdì) per tutte le discipline dettate dal piano di studi e con l'obbligo di partecipazione a tutte le attività (formative, lezioni, esercitazioni e spettacolo) programmate dalla Scuola anche durante il fine settimana, comprensivo della domenica. Le attività didattiche curriculari hanno come termine il 31 luglio 2021.

Il rapporto tra la Scuola Paolo Grassi e il futuro allievo è normato dal [Patto Formativo](#)

Al termine del corso la Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi consegna un

Attestato di IV livello UE (Formazione Superiore) rilasciato dalla Regione Lombardia*

**Il corso è in via di riconoscimento come diploma accademico di primo livello in danza contemporanea (AFAM).*

REQUISITI D'AMMISSIONE

Al presente bando possono partecipare tutti i cittadini maggiorenni, italiani e stranieri, con regolare permesso di soggiorno, che abbiano conseguito il diploma di scuola media superiore o un titolo di studio che dia accesso alle Università e agli Istituti AFAM.

Ai candidati è richiesta una buona conoscenza della lingua italiana, parlata e scritta.

Al momento della pubblicazione del presente bando non sappiamo in quale modalità (on line o dal vivo) potranno svolgersi gli esami di ammissione per l'Anno Accademico 2020/2021.

A fronte di questa incertezza si sono declinate le modalità da seguire in entrambi i casi.

ISCRIZIONE ALL'AMMISSIONE

La domanda d'iscrizione all'esame d'ammissione va compilata esclusivamente on line sul sito della **Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi**. Sono previste due differenti sessioni d'esame: l'iscrizione può avvenire ad una sola delle sessioni a libera scelta del candidato.

1° sessione d'esame: **14 settembre 2020 ore 9.00**

2° sessione d'esame: **12 ottobre 2020 ore 9.00**

- Il termine per procedere alla compilazione della domanda di partecipazione alla prima sessione d'esame decorre a partire da giovedì 4 giugno 2020 e scade alla mezzanotte di lunedì 7 settembre 2020.
- Il termine per procedere alla compilazione della domanda di partecipazione alla seconda sessione d'esame decorre a partire da giovedì 4 giugno 2020 e scade alla mezzanotte di lunedì 5 ottobre 2020.

Alla domanda compilata vanno allegati [file in formato PDF – foto in formato JPG] i seguenti documenti:

- Curriculum Vitae (1 copia)
- Certificato di sana e robusta costituzione in corso di validità per l'anno 2020 (1 copia)
- Una foto formato tessera (1 copia)
- Documento contenente il link al video Vimeo o YouTube (comprensivo delle password utili) da inviare per la prova di danza solo se eseguita in remoto

La domanda d'iscrizione si intenderà altresì completa e valida a fronte del pagamento della quota d'iscrizione all'ammissione pari a **90 €**

Le iscrizioni prive anche di uno solo dei documenti richiesti o del relativo versamento della quota d'iscrizione non potranno essere ricevute.

SVOLGIMENTO DELL'ESAME D'AMMISSIONE

Ciascuna sessione d'esame, da svolgersi in una sola giornata, prevede l'espletamento di più prove.

Prima Fase / Prova in presenza

Durante la prima fase il candidato dovrà sostenere le seguenti prove:

- Lezione di danza accademica (classica) o di base per il contemporaneo
presentarsi con abbigliamento adeguato per la lezione (indumenti aderenti e scarpe adeguate o calzini)
- Lezione di danza contemporanea
presentarsi con abbigliamento adeguato
- Prova creativa
improvvisazione su una frase musicale e sviluppo in forma personale di un soggetto proposto dalla commissione
- Prova di voce
esercizi guidati di emissione e riscaldamento vocale in gruppo; a seguire interpretazione di una canzone e/o di un breve monologo in italiano;
- Composizione coreografica con o senza musica, a scelta del candidato, della durata massima di 10 minuti.

Qualora le normative non dovessero consentire o si preferisse sostenere l'esame da remoto, il candidato dovrà produrre un video contenente la prova d'esame.

Il candidato, **entro martedì 1 settembre 2020 per entrambe le sessioni d'esame** –dovrà inserire nella schermata dell'iscrizione on line un file formato PDF contenente il link al video (Vimeo, YouTube ad esempio) con relative password per l'accesso.

Prima Fase / Prova da remoto

Il video per la prova d'esame da remoto dovrà contenere i seguenti esercizi:

- Esercizi di danza classica - durata complessiva massimo 10 minuti, da eseguirsi una sola volta e da un solo lato, a scelta del candidato. È richiesto abbigliamento adeguato per la lezione (indumenti aderenti e scarpe adeguate o calzini)
 1. Pliés
 2. battements tendus (1a e 5a)
 3. battements jetés
 4. ronds de jambe par terre
 5. battements fondus
 6. esercizi di stretching e di allungamento per la flessibilità e l'elasticità.
- Una breve sequenza di danza contemporanea minimo 30 secondi massimo 1 minuto da eseguire con abbigliamento adeguato per la lezione con attenzione a:
 1. lavoro sulle articolazioni
 2. trasferimento del peso
 3. transizioni tra posizione verticale, lavoro al suolo e risalita
- Una composizione coreografica a cura del candidato stesso della durata massima di 5 minuti
- Una prova di voce (interpretazione di una canzone o di un breve monologo in italiano) della durata massima di 3 minuti.

Seconda Fase

Tutti i candidati, dopo aver sostenuto la prova pratica, dovranno altresì sostenere un colloquio orale teso a verificare le motivazioni del candidato e la sua preparazione culturale, con particolare attenzione alle più recenti tendenze nel campo della danza e del teatro.

Il colloquio orale da remoto (nell'impossibilità di eseguirlo in presenza) si svolgerà in modalità sincrona utilizzando la piattaforma **TEAMS**.

I candidati che richiedono o dovranno sostenere la prova da remoto devono essere in possesso di un dispositivo che garantisca una **buona qualità di collegamento**, nonché provvedere ad assicurarsi uno **spazio agibile**.

AMMISSIONI

L'elenco dei candidati ammessi* alla frequenza del Corso Danzatore sarà pubblicato sul sito della Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi appena la commissione si sarà pronunciata in merito e comunque con comodo anticipo per l'organizzazione della fase successiva. Sarà cura del candidato prendere visione del suddetto elenco.

**l'elenco dei candidati pubblicato sul sito, nel rispetto delle regole della privacy, non sarà nominale ma l'individuazione degli ammessi sarà fatta sulla base del numero di matricola assegnato all'atto dell'iscrizione.*

ISCRIZIONI AL PRIMO ANNO

I candidati selezionati a **giudizio insindacabile ed inappellabile della commissione** saranno ammessi alla frequenza del Corso Danzatore; dovranno pertanto, se accettano, **procedere all'iscrizione entro cinque giorni** dalla pubblicazione dell'esito degli esami sul sito della Paolo Grassi.

Il Corso Danzatore avrà inizio ufficialmente **lunedì 9 novembre 2020** in via Salasco, 4 – 20136 Milano, sede dell'Accademia, salvo nuove misure restrittive legate al contenimento del contagio COVID-19.

AVVERTENZE

I Candidati avranno l'obbligo di rispettare tutte le misure declinate dal **Protocollo di gestione dell'Emergenza Coronavirus** pubblicato sul sito della Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi. La violazione di tali misure comporterà l'espulsione immediata dall'Accademia e l'esclusione da tutte le prove.