

| |
|---|
| FONDAZIONE MILANO |
| 9/3/2023 |
|  |
| SCM-2023-0001891 |

Scuole Civiche di Milano - FdP
Alzaia Naviglio Grande, 20 - 20144 Milano
Tel. +39 02 971521
info@fondazionemilano.eu
fondazionemilano.eu



Bando di concorso per le collaborazioni a tempo parziale degli studenti ad attività connesse ai servizi resi da Fondazione Milano per l'a.a. 2022/23 Edizione II

IL DIRETTORE GENERALE

- Visto lo Statuto di Fondazione Milano;
- visto il d.lgs. del 29 marzo 2012, n. 68;
- visto il REGOLAMENTO INERENTE IL BENEFICIO DELLE COLLABORAZIONI DEGLI STUDENTI EX ART. 11 D.LGS. 68/2012 approvato dal c.d.a. di Fondazione Milano il 12/11/2021

DECRETA

Premessa

Il 14 novembre 2022 è stato indetto il primo bando di concorso 2022/2023 per le collaborazioni a tempo parziale. Sono state assegnate le seguenti attività:

- 1 - DIPARTIMENTO MUSICA ANTICA - MANUTENZIONE ARPE
- 5 - ASSISTENTE LABORATORIO IRMUS
- 6 - DIPARTIMENTO DI MUSICA JAZZ E CEM - ASSISTENTE ALLA CURA E MANUTENZIONE DELLE ATTREZZATURE DELLA SEDE DI VIA DECORATI
- 8 - DIPARTIMENTO DI TEATRO – COLLABORATORE ALLA MEDIATECA
- 9- DIPARTIMENTO DI CINEMA – ATTIVITA' DI AIUTO MAGAZZINIERE
- 10- DIPARTIMENTO DI CINEMA – ATTIVITA' DI POST-PRODUZIONE

Non hanno trovato candidati idonei invece le seguenti attività:

- 2- DIPARTIMENTO DI MUSICA ANTICA - MANUTENZIONE STRUMENTI A TASTIERA
- 3- DIPARTIMENTO DI MUSICA ANTICA - ACCOMPAGNATORE AL CEMBALO
- 4- DIPARTIMENTO DI MUSICA CLASSICA - PIANISTA ACCOMPAGNATORE PER LE CLASSI DI FIATI E ARCHI
- 7 - DIPARTIMENTO DI LINGUE - ATTIVITÀ UFFICIO ERASMUS+

D'accordo con la direzione si è deciso di non proseguire nella ricerca dei candidati alle attività 2 e 3, e di ricercare candidati per le attività 4 e 7 con alcune modifiche.

Art. 1 - Indizione

È indetto, per l'a.a. 2022/23, il secondo concorso per le collaborazioni a tempo parziale degli studenti ad attività connesse ai servizi resi da Fondazione Milano Scuole Civiche da assegnare per le seguenti attività e modalità di prestazione:

1- DIPARTIMENTO DI MUSICA CLASSICA - PIANISTA ACCOMPAGNATORE PER LE LEZIONI DI TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA

Descrizione attività: pianista accompagnatore per le lezioni di Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica del M.º Gianmaria Aliverta.

Referente: Marcello Parolini

Competenze richieste: Si richiede che la figura scelta sappia dimostrare di avere attitudine all'accompagnamento al pianoforte, anche a prima vista. Si richiede inoltre conoscenza del repertorio vocale, conoscenza delle modalità di accompagnamento dei recitativi, esperienza nell'interazione con i cantanti.

Periodo:

22, 29 aprile ore 9.30-13.30 e 14.30-17.30

6, 27 maggio ore 9.30-13.30 e 14-30-17.30

14 giugno 4 ore massimo di esami (orario da definire)

Monte ore totale 36

Luogo: Civica Scuola di Musica C. Abbado, via Stilicone 36 – Milano

2- DIPARTIMENTO DI LINGUE - ATTIVITÀ UFFICIO ERASMUS+

Descrizione attività: Supporto all'ufficio Erasmus+ nella gestione dei documenti amministrativi degli studenti Erasmus in mobilità - tutoring per studenti incoming (accoglienza, supporto per gestione orario...) - aggiornamento del database di università Europee che abbiano piani di studi equipollenti con il piano di studi di ML - supporto per la digitalizzazione degli Accordi Bilaterali. Occorre disponibilità preferibilmente nell'orario didattico per il tutoring.

Referente: Lisa Magrini

Competenze richieste: utilizzo pacchetto office, email, competenza inglese e una seconda lingua, conoscenza dei piani di studio di ML.

Periodo: da subito

Luogo: Civica Scuola Interpreti e Traduttori A. Spinelli, via Carchidio, 2 - Milano

Il bando è reso pubblico sul sito web di Fondazione Milano nelle sezioni dedicate agli studenti in corso.

La domanda di partecipazione deve contenere la dichiarazione di disponibilità ad una o più delle attività di collaborazione a concorso e l'impegno ad accettare l'incarico in caso di assegnazione.

Saranno formate in ordine di punteggio:

- una graduatoria generale di "idoneità"
- e una sotto-graduatoria specifica interna ad ognuna delle attività a concorso per lo svolgimento delle collaborazioni.

Art. 2 - Requisiti

Possono svolgere attività di collaborazione a tempo parziale tutti gli studenti dei corsi di laurea triennale e magistrale – riconosciuti dal MUR - di Scuole Civiche di Milano FDP nell'a.a. 2022/2023. In particolare:



Fondazione Milano®

- Mediazione linguistica del Dipartimento di Lingue (SSML)
- Alta Formazione Artistico Musicale del Dipartimento di Musica (AFAM)
- Alta Formazione Artistica Musicale del Dipartimento di Teatro (AFAM)
- Arte e Tecnologia del Cinema e dell'Audiovisivo del Dipartimento di Cinema

Purché:

- siano in possesso dei requisiti di merito e di situazione economica specificati nel presente bando;
- siano regolarmente iscritti e in regola con il pagamento delle quote di iscrizione dei corsi triennali e magistrali di Fondazione Milano;
- Per gli iscritti al primo anno di laurea triennale, e dei corsi triennali: abbiano superato l'esame di maturità con una votazione non inferiore a 85/100. Gli studenti che hanno conseguito il diploma in un Paese diverso dall'Italia saranno valutati secondo il voto di diploma risultante dall'applicazione della formula di conversione adottata dal MIUR (nota MIUR del 4/6/2007).
- Per gli iscritti al primo anno di laurea magistrale: abbiano superato l'esame di diploma triennale con una votazione non inferiore a 95/110.
- Per gli iscritti agli anni successivi al primo: abbiano sostenuto e verbalizzato, entro il 31 ottobre 2022, almeno il numero di esami/crediti previsto dalle tabelle indicate dall'art. 10.

L'assegnazione delle collaborazioni è incompatibile con qualsiasi altro tipo di attività lavorativa svolta dallo studente nel periodo relativo all'incarico.

Art. 3 - Oggetto delle attività

In nessun caso le attività di supporto di cui al comma precedente possono comportare per gli studenti assunzione di responsabilità amministrative, assistenza, verifica/controllo a test, prove pratiche di profitto o di ammissione.

L'incarico non configura rapporto di lavoro subordinato, non ne costituisce premessa e non dà luogo ad alcuna valutazione al fine di pubblici concorsi.

Coloro che prestano attività di collaborazione con Fondazione Milano in qualità di "studenti 200 ore" sono tenuti a svolgere il percorso formativo previsto dal Decreto Legislativo 81/2008 (4 ore dedicate alla Formazione generale e 4 ore dedicate alla Formazione specifica). La partecipazione è tracciata e ne sarà conservata registrazione quale dimostrazione, agli organi di vigilanza, dell'effettivo completamento del corso. La formazione sarà erogata in modalità on line e sarà resa disponibile dal momento della pubblicazione della graduatoria. Il modulo riferito alla Formazione generale costituisce credito formativo permanente utile per lo svolgimento dei tirocini curriculari o extra curriculari e valido per tutti i settori lavorativi nel momento dell'ingresso nel mondo del lavoro.

Art. 4 - Luogo e durata delle collaborazioni

Le collaborazioni si svolgeranno, di norma all'interno dei locali di Fondazione Milano o in spazi, comunque utilizzati per l'attività delle Scuole Civiche, di enti collegati.



Fondazione Milano®

Le collaborazioni avranno durata variabile complessivamente non inferiore a 8 ore né superiore a 200 ore nell'arco di un anno accademico. Qualora, al termine di un anno accademico, lo studente non abbia esaurito il monte ore, è possibile, per particolari esigenze della collaborazione, continuare la stessa entro, e non oltre, il 31 marzo dell'anno successivo, sempre che lo studente non si sia nel frattempo laureato.

Art. 5 - Corrispettivo

Il compenso per tale attività è fissato in € 9,00 (nove/00) l'ora.

Il corrispettivo è erogato allo studente, dietro certificazione della collaborazione prestata da parte del funzionario responsabile, con le seguenti modalità:

- in unica soluzione al termine della collaborazione, se inferiore o uguale a 50 ore;
- in due soluzioni, la prima a metà e la seconda alla fine della collaborazione, se superiore a 50 ore.

Art. 6 - Tassazione

CORSI DI LAUREA TRIENNALI E CORSI DI LAUREA MAGISTRALI:

Il compenso è esente dall'imposta sul reddito delle persone fisiche (I.R.P.E.F.), ai sensi dell'art. 11 del d.lgs. del 29 marzo 2012, n. 68. È altresì esente dall'imposta regionale sulle attività produttive (I.R.A.P.).

Art. 7 - Costituzione del rapporto

Fondazione Milano invita gli idonei, nell'ordine corrispondente alle graduatorie di cui all'art. 10, a sottoscrivere, conformemente all'impegno dichiarato, il documento di formalizzazione dell'incarico a svolgere l'attività di collaborazione cui sono chiamati, contenente tutte le indicazioni circa l'oggetto e le modalità della collaborazione già contenute nel bando nonché la sede del suo svolgimento.

Art. 8 - Controllo del servizio e sanzioni per inadempienze

Al Responsabile di Area/Responsabile dell'Organizzazione del Dipartimento, ed eventualmente per delega anche ad un suo collaboratore, viene fatto carico:

1. del controllo del rispetto degli obblighi contrattuali;
2. della presentazione, a fine attività, di una breve relazione con una valutazione sull'attività svolta, sull'efficacia dei servizi attivati, sulle modalità di utilizzo delle ore previste dal bando e con l'indicazione del numero di ore svolte dallo studente.

In ogni caso, il Responsabile di Area/Responsabile dell'Organizzazione del Dipartimento è tenuto a comunicare senza indugio al Direttore Generale inadempienze e complessive carenze circa l'attività di collaborazione, per l'adozione dei provvedimenti di competenza. Il Direttore Generale può, sentito lo studente interessato, procedere con provvedimento motivato:

1. alla riduzione del corrispettivo di cui all'art. 5 in proporzione all'entità dell'irregolarità denunciata;
2. alla rescissione del rapporto di collaborazione.



Fondazione Milano®

Art. 9 - Cessazione del rapporto

Al termine indicato nel bando il rapporto cessa automaticamente, senza necessità di comunicazione alcuna. Il rapporto cessa, in ogni caso, automaticamente al completamento delle 200 ore, alla data del superamento dell'esame di diploma o comunque di cessazione dell'iscrizione dello studente. L'interessato/a può chiedere, all'organo che gli ha conferito l'incarico, la cessazione anticipata del rapporto di collaborazione; nel qual caso al compito previsto può essere assegnato altro studente in collaborazione, secondo l'ordine di graduatoria e per il solo periodo residuo.

Art. 10 - Presentazione della domanda di collaborazione

La domanda di partecipazione al concorso dovrà pervenire entro e non oltre il **17 marzo 2023 - ore 13.00**.

Le graduatorie - generale e speciale per attività - saranno pubblicate entro il 24 marzo 2023.

La domanda si presenta compilando l'apposito modulo di richiesta dei benefici a.a. 2022/2023 allegato al presente bando (Allegato A).

Il modulo di richiesta debitamente firmato dall'interessato deve pervenire all'ufficio per il Diritto allo Studio, entro i termini previsti, completo della copia fronte e retro del documento di identità del dichiarante.

Si ricorda che Fondazione Milano acquisirà i dati ISEE - nonché la data di sottoscrizione della Dichiarazione Sostitutiva Unica (che dovrà essere sottoscritta entro la data di presentazione della domanda di collaborazione) - direttamente dalla banca dati dell'INPS. Gli studenti sono comunque tenuti ad autocertificare la data di sottoscrizione della Dichiarazione Sostitutiva Unica nella domanda di borsa di studio.

LE DOMANDE DEVONO ESSERE CONSEGNATE tramite PEC, Posta elettronica Certificata, all'indirizzo: gestionefm@pec.it

Lo studente che invierà la domanda dichiarerà di essere consapevole della responsabilità e delle conseguenze civili e penali previste in caso di dichiarazioni mendaci e/o formazione od uso di atti falsi, nonché in caso di esibizione di atti contenenti dati non più corrispondenti a verità (ai sensi dell'art. 76, d. P. R. n. 445/2000), e consapevole della conseguente decadenza dai benefici per i quali le dichiarazioni sono rilasciate (ai sensi dell'art. 75, d.P.R. n. 445/2000), in sostituzione di certificazioni ai sensi dell'art. 46 D.P.R. n. 445/2000, nonché in sostituzione di notorietà ove occorra, ai sensi degli art. 46 e 47, D.P.R. n. 445/2000.

Riferimenti dell'Ufficio per il Diritto allo Studio (da utilizzare per comunicazioni, per richiedere

informazioni o per fissare un appuntamento):

Tel. 02 971 521

E-mail: dsu@scmmi.it

Qualsiasi anomalia nella compilazione delle domande e nei documenti inviati sarà segnalata con comunicazione tramite indirizzo di posta elettronica che l'interessato avrà comunicato nel modulo di richiesta.

La mancata presentazione di un documento nel termine prescritto o la presentazione di un documento irregolare comportano l'esclusione dello studente dal presente concorso.

Art. 11 - Formazione delle graduatorie

Il conferimento delle collaborazioni avverrà, in base alle necessità e in ordine di punteggio nelle seguenti graduatorie:

- una graduatoria generale di "idoneità"
- e una sotto-graduatoria specifica interna ad ognuna delle attività a concorso per lo svolgimento delle collaborazioni.

Le graduatorie saranno disponibili sul sito di Fondazione Milano e affisse sulle bacheche dei dipartimenti.

Le graduatorie hanno di regola validità annuale e l'iscrizione alle stesse ha effetto fino alla pubblicazione di una nuova graduatoria.

GRADUATORIA GENERALE

Il punteggio per l'inserimento nella graduatoria generale di sede è dato dalla sommatoria di:

- a) 1 punto, fino a un massimo di 9 punti, per ogni 4 crediti eccedenti il numero previsto dalle tabelle di seguito indicate;
- b) I seguenti punteggi in relazione alla tipologia di corso e all'anno di iscrizione dello studente al momento della presentazione della domanda di collaborazione:

| Tipologia di laurea | anno di corso | punti |
|---------------------|---------------|-------|
| Laurea Triennale | 1° | 4 |
| Laurea Triennale | 2° | 3 |
| Laurea Triennale | 3° | 2 |
| Laurea Triennale | 1° f.c. | 1 |
| Laurea Magistrale | 1° | 4 |
| Laurea Magistrale | 2° | 3 |
| Laurea Magistrale | 1° f.c. | 1 |

c) gli studenti che per l'a.a. 2022/23 effettueranno la pre-iscrizione alla laurea magistrale e che hanno frequentato l'anno precedente il terzo anno di corso della laurea triennale, saranno valutati come gli iscritti al primo anno fuori corso della laurea triennale (cfr. punto b).

d) allo studente verrà assegnato un punteggio in base all'ISEE, come riportato nella seguente tabella:

| ISEE | punti |
|----------------------|-------|
| fino a € 24.335,11 | 10 |
| 24.335,12-31.000,00 | 9 |
| 31.000,01-38.000,00 | 8 |
| 38.000,01-45.000,00 | 7 |
| 45.000,01-52.000,00 | 6 |
| 52.000,01-60.000,00 | 5 |
| 60.000,01-70.000,00 | 4 |
| 70.000,01-80.000,00 | 3 |
| 80.000,01-90.000,00 | 2 |
| 90.000,01-100.000,00 | 1 |

e) Allo studente che si immatricola al corso di laurea triennale verrà assegnato $\frac{1}{2}$ punto per ogni punto di voto di maturità superiore a 84, ed 1 punto per la lode.

Per mantenere la condizione in graduatoria, lo studente deve conseguire un livello minimo di merito di 35 crediti entro il 10 agosto 2023.

f) Allo studente che si immatricola al corso di laurea magistrale verrà assegnato $\frac{1}{2}$ punto per ogni punto del voto di laurea triennale superiore a 94 ed 1 punto per la lode.

Per mantenere la condizione in graduatoria, lo studente deve conseguire un livello minimo di merito di 30 crediti entro il 10 agosto 2023.

Non sono computati i crediti relativi ad attività didattiche che figurano nel piano degli studi come soprannumerari.

Gli studenti dovranno avere acquisito i seguenti crediti per poter partecipare al bando della collaborazione studenti:

| LAUREA TRIENNALE | |
|-------------------|--------------------------|
| Anno di corso | n. crediti/voto maturità |
| 1° | 85/100 |
| 2° | 35 |
| 3° | 80 |
| 1° f.c. | 135 |
| LAUREA MAGISTRALE | |
| Anno di corso | n. crediti/voto laurea |
| 1° | 95/110 |
| 2° | 30 |
| 1° f.c. | 75 |

Gli studenti iscritti regolarmente al primo anno di corso sono ammessi a prescindere dai crediti acquisiti.

Per gli iscritti al primo anno fuori corso vengono tenuti in considerazione i crediti conseguiti mediante gli esami sostenuti e verbalizzati al primo e al secondo anno della laurea magistrale.



Art. 12 - Graduatoria speciale borse di studio DSU

Viene data priorità agli studenti idonei non beneficiari delle borse di studio concesse dalla Regione e dalle Province autonome nell'anno accademico precedente (d.p.c.m. 9 aprile 2001).

Art. 13 - Regime assicurativo

Fondazione Milano provvede, a proprie spese, all'assicurazione contro gli infortuni agli studenti cui sia stato conferito un incarico di collaborazione.

L'incarico non dà luogo, per FM, ad alcun obbligo di contribuzione o assicurazione previdenziale, assistenziale o di qualsiasi altra natura.

Art. 14 - Regolamento

Per tutto quanto non precisato nel presente bando si fa riferimento al regolamento per le collaborazioni a tempo parziale degli studenti ad attività connesse ai servizi resi da Fondazione Milano.

Il regolamento è disponibile online al seguente indirizzo:

<https://fondazionemilano.eu/uploads/amministrazione-trasparente/Regolamento-beneficio-collaborazioni-studenti-ex-art.-11-D.-Lgs.-68-2012-12-ottobre-2021.pdf>

Art. 15 - Norme finali

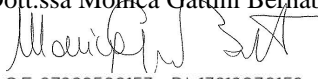
Ai sensi dell'art. 4 della Legge 7 agosto 1990, n. 241 (Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi) e successive modifiche, è nominato Responsabile del Procedimento Amministrativo la Dott.ssa Alessandra Fava.

I candidati hanno facoltà di esercitare il diritto di accesso agli atti del procedimento concorsuale secondo le modalità previste dal Decreto del Presidente della Repubblica 12 aprile 2006, n. 184 (Regolamento recante disciplina in materia di accesso ai documenti amministrativi in conformità al capo V della Legge 241/90).

Ai sensi della vigente normativa in materia di protezione dei dati personali e, in particolare, ai sensi del Regolamento UE 2016/679 (Generai Data Protection Regulation - GDPR), i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti da Fondazione Milano, in qualità di Titolare del trattamento, per il tramite degli Uffici di cui al precedente art. 9, e trattati per finalità di gestione della procedura di assunzione dell'attività di collaborazione.

L'informativa relativa al trattamento dei dati personali forniti in occasione della procedura concorsuale è disponibile sul sito web di Fondazione Milano all'indirizzo <https://fondazionemilano.eu/informativa-sulla-privacy>.

Milano, 9 marzo 2023

Il Direttore Generale
Dott.ssa Monica Gattini Bernabò

C.F. 97269560153 - P.I. 13212030152
Posta Elettronica Certificata (PEC)
fondazionemilano@pec.it