

BANDO FORMAZIONE 2026 A-FO26

SETTORE AUDIOVISIVO

Il **NUOVOIMAIE** ha deciso di costituire un **fondo di € 771.000,00** (settecentosettantunomila/00 euro) denominato “Bando Formazione 2026” destinato a valorizzare, attraverso Corsi di Alta Formazione, contributi per la promozione alla formazione per studenti ed eventi speciali, la crescita sociale e culturale degli artisti interpreti o esecutori aventi diritto, iscritti o mandanti di **NUOVOIMAIE**.

Aree di intervento

NUOVOIMAIE ha stabilito di affidare a strutture specializzate l’organizzazione, in più regioni di Italia, di **Corsi di Alta Formazione** della durata (ciascun corso) di non meno di 10 giorni, curati da docenti di fama internazionale, aperti ad almeno 16 soci o mandanti aventi diritto, previa procedura di manifestazione di interesse come da successivo Capitolo 1.

NUOVOIMAIE ha stabilito di assegnare **contributi per la promozione alla formazione** a studenti-attori che partecipino al primo anno presso scuole di formazione attoriale, pubbliche o comunque altamente qualificate, come da successivo Capitolo 2 e a destinare un ulteriore contributo a scuole di formazione per artisti del settore Musical (spettacoli musicali dal vivo con interpretazione attoriale) come da successivo Capitolo 3.

NUOVOIMAIE ha stabilito di destinare parte del fondo per l’organizzazione di eventi speciali per artisti interpreti esecutori soci e mandanti (masterclass, seminari, laboratori, ecc.).

Come è suddiviso il Fondo

NUOVOIMAIE destina per la realizzazione **dei Corsi di Alta Formazione** l’importo di **€ 600.000,00** (seicentomila/00 euro), per l’organizzazione di eventi speciali il complessivo importo di **€ 50.000,00** (cinquantamila/00 euro), il complessivo importo di **€ 121.000,00 (centoventunomila/00 euro)** per l’erogazione di **contributi per la promozione alla formazione: quanto a € 100.000,00 (centomila/00 euro) per studenti che frequentano il primo anno delle 14 (quattordici) scuole di formazione attoriali pubbliche o altamente qualificate del settore audiovisivo, selezionate dall’Istituto e indicate al Capitolo 2, fatte salve eventuali eccezioni per i corsi già iniziati o da avviare nel 2026; quanto a € 21.000,00 (ventunomila/00 euro) per gli allievi di scuole di musical (spettacoli musicali dal vivo con interpretazione attoriale) indicate al Capitolo 3.** Qualora sussista un avanzo, andrà a beneficio del Fondo del successivo anno.

CAPITOLI

1. Corsi di Alta Formazione

1.1 Qualunque Struttura (per tali intendendo società, associazioni o altre persone giuridiche operanti nel settore della Formazione) interessata ad organizzare Corsi di Alta Formazione in una o più regioni caratterizzati dagli elementi di cui al successivo punto 1.2 è invitata, **dal 1° maggio al 28 maggio 2026**, a presentare la manifestazione di interesse **esclusivamente tramite il [Portale Bandi art. 7](#)**.

Il codice del Bando Formazione 2026 – settore audiovisivo è il seguente: A-FO26. Il protocollo della manifestazione sarà assegnato automaticamente dal Portale Bandi art. 7 al momento della presentazione della domanda.

1.2 I corsi:

a) dovranno prevedere la partecipazione esclusiva di soci o mandanti aventi diritto di **NUOVOIMAIE** che risultino tali alla data di pubblicazione del presente Bando, ovvero il 15 aprile 2026. È fatto obbligo per la struttura inviare l'elenco degli artisti soci e mandanti di **NUOVOIMAIE** che parteciperanno al corso, almeno 20 giorni prima dell'inizio del corso, al fine di ottenere il nulla osta per la partecipazione nel rispetto dei criteri definiti dal Bando. Si chiarisce che l'organizzazione della struttura dovrà consentire la partecipazione al corso di almeno il 40% dei richiedenti che non siano residenti nella medesima regione. Naturalmente, in difetto di un numero di domande congrue, i posti non coperti dai richiedenti fuori sede saranno coperti da quelli della medesima regione;

b) i partecipanti al corso non potranno essere inferiori a 16 e superiori a 20;

c) i partecipanti al corso non dovranno sostenere alcun costo, compresi i costi di vitto e alloggio se il corso si svolge fuori dalla loro residenza;

d) non dovranno avere una durata inferiore a 10 giorni;

e) dovranno essere tenuti da docenti di comprovata competenza ed esperienza nella formazione e, nel caso di docenti artisti, gli stessi non dovranno essere iscritti a collecting competitor.

1.3 Entro il 15 luglio 2026, l'Istituto organizzerà un incontro di approfondimento in vista e in funzione del capitolato tecnico per i Corsi di Alta Formazione (che verrà successivamente pubblicato anche tenuto conto delle osservazioni e/o suggerimenti forniti) con tutti coloro che avranno manifestato il loro interesse nei modi sopra indicati.

1.4 Entro il 30 luglio 2026 il **NUOVOIMAIE** pubblicherà sul proprio sito istituzionale un capitolato tecnico che conterrà le specifiche per i Corsi di Alta Formazione cui potranno partecipare esclusivamente coloro che avranno manifestato il loro interesse nei modi e termini sopra indicati. I progetti conformemente ai contenuti del capitolato dovranno pervenire **esclusivamente tramite il portale dei Bandi Art. 7** a partire dal 3 agosto 2026 e fino al 15 settembre 2026. **I corsi che il Bando finanzia dovranno tenersi tra il 1° novembre 2026 ed il 31 dicembre 2027.**

Una volta formata la graduatoria, essa verrà pubblicata sul sito con l'indicazione dei progetti ammessi al contributo.

1.5 Il **NUOVOIMAIE** perfezionerà con le Strutture selezionate un contratto che conterrà tutte le specifiche dei corsi che dovranno essere organizzati, comprese eventuali penali o clausole di decadenza del contributo, nonché i termini e le modalità per la rendicontazione, che comunque dovrà pervenire entro e non oltre 45 (quarantacinque) giorni dalla conclusione del progetto di Alta Formazione, pena la decadenza del contributo stanziato.

2. Contributi per la promozione alla formazione

2.1 NUOVOIMAIE costituisce un fondo di **€ 100.000,00** (centomila/00 euro) destinato ai contributi per la promozione alla formazione per studenti che frequentano il primo anno delle seguenti scuole del settore audiovisivo:

ROMA

- ACCADEMIA NAZIONALE D'ARTE DRAMMATICA SILVIO D'AMICO
- CENTRO SPERIMENTALE CINEMATOGRAFIA, SCUOLA NAZIONALE DI CINEMA
- SCUOLA PROVINCIALE D'ARTE CINEMATOGRAFICA GIAN MARIA VOLONTÈ

MILANO

- CIVICA SCUOLA DI TEATRO PAOLO GRASSI
- SCUOLA DEL PICCOLO TEATRO LUCA RONCONI
- ACCADEMIA DEI FILODRAMMATICI DI MILANO

UDINE

- CIVICA ACCADEMIA D'ARTE DRAMMATICA NICO PEPE

PADOVA

- TEATRO STABILE DEL VENETO

TORINO

- TORINO SCUOLA PER ATTORI TEATRO STABILE

GENOVA

- TEATRO NAZIONALE SCUOLA DI RECITAZIONE MARIANGELA MELATO

NAPOLI

- SCUOLA TEATRO MERCADANTE
- SCUOLA DEL TEATRO BELLINI

SICILIA

- ACCADEMIA D'ARTE DEL DRAMMA ANTICO - S I R A C U S A - INDA
- TEATRO STABILE DI PALERMO

2.2 Criteri di selezione

Le scuole dovranno individuare gli studenti sulla base dei seguenti parametri e criteri selettivi:

- a) numeri studenti selezionati per scuola: 2;

- b) il contributo è destinato a studenti che frequentano il primo anno, fatto salvo eventuali eccezioni in riferimento a corsi già iniziati o da iniziare nel 2026;
- c) nessuna distinzione o preferenza dovrà essere attuata tra gli studenti con residenza in sede o fuori sede rispetto alla città dove risiede la scuola;
- d) in particolare, la selezione delle domande presentate dagli studenti per beneficiare del contributo per la promozione alla formazione dovrà avvenire riferendosi alla certificazione ISEE: tra tutti gli studenti candidati ai contributi per la promozione alla formazione, dovranno avere priorità di selezione gli studenti **fuori sede** che abbiano il reddito ISEE più basso rispetto alla soglia massima di € 40.000,00 e la residenza a una distanza pari o superiore a 100 km dal luogo dove ha sede la scuola. Per le domande degli studenti in sede, invece, il reddito ISEE più basso degli studenti dovrà essere considerato rispetto alla soglia massima di € 30.000,00;
- e) sono esclusi dai contributi per la promozione alla formazione gli studenti fuori sede che abbiano un reddito ISEE superiore a € 40.000,00 e gli studenti in sede che abbiano un reddito ISEE superiore a € 30.000,00.

2.3 Contributo per la promozione alla formazione di cui al Capitolo 2.1

Il contributo totale per gli studenti di ogni scuola non potrà essere superiore a € 7.000,00 (settemila/00 euro), intendendo, pertanto, la somma di € 3.500,00 (tremilacinquecento/00 euro) per ciascun contributo per la promozione alla formazione.

2.4 Comunicazione al NUOVOIMAIE

Al termine dell'anno scolastico 2025/2026, le scuole dovranno comunicare al **NUOVOIMAIE**, **esclusivamente tramite il PEC a bandoformazione@pec.nuovoimaie.it**, i nominativi dei due studenti meritevoli dei contributi per la promozione alla formazione, indicando il loro percorso di istruzione/formazione e i criteri che ne hanno determinato la selezione.

3. Contributi per la promozione alla formazione per scuole di musical

3.1 NUOVOIMAIE costituisce un fondo di € **21.000,00** (ventunomila/00 euro) da destinare a contributi per la promozione alla formazione per studenti che frequentano le seguenti 3 scuole di musical (spettacoli musicali dal vivo con interpretazione attoriale):

- BSMT di Bologna - The Bernstein School of Musical Theatre;
- SCUOLA DEL TEATRO MUSICALE - STM di Novara;
- LA SCUOLA DEL MUSICAL - SDM di Milano.

3.2 Criteri di selezione

Le scuole dovranno individuare gli studenti sulla base dei parametri e dei criteri indicati al capitolo 2.2.

3.3 Contributo per la promozione alla formazione di cui al Capitolo 3.1

Il contributo totale per gli studenti di ogni scuola non potrà essere superiore a € 7.000,00 (settemila/00 euro), intendendo, pertanto, la somma di € 3.500,00 (tremilacinquecento/00 euro) per ciascun contributo per la promozione alla formazione.

3.4 Comunicazione al NUOVOIMAIE

Le scuole dovranno comunicare al **NUOVOIMAIE**, **esclusivamente tramite PEC a bandoformazione@pec.nuovoimaie.it**, i nominativi dei due studenti assegnatari dei contributi per la promozione alla formazione, indicando il loro percorso di istruzione/formazione e i criteri che ne hanno determinato la selezione.

4. Eventi speciali

NUOVOIMAIE costituisce un fondo di € 50.000,00 (cinquantamila/00 euro) da destinare all'organizzazione di eventi speciali in favore dei soci e mandanti aventi diritto dell'Istituto che saranno individuati dall'Assemblea dei Delegati e dal C.d.A. di **NUOVOIMAIE**.

5. Contatti per chiarimenti

Per informazioni si potrà contattare telefonicamente il **NUOVOIMAIE** dal lunedì al venerdì, dalle ore 10:00 alle ore 20:00 al numero

06-46208888

oppure inviare una mail a promozione@nuovoimaie.it

Gli uffici saranno disponibili a dare informazioni fino alle ore 17.00 del giorno precedente alla scadenza delle domande. In caso di giorno festivo la scadenza si intende anticipata all'ultimo giorno feriale del calendario prima della scadenza dei termini. Conseguentemente sarà cura dell'Istante contattare gli uffici nei tempi congrui, utili al rispetto delle scadenze di presentazione delle domande. Pertanto, qualora l'Istante si rivolga agli uffici a ridosso delle scadenze, non verrà garantita l'assistenza necessaria.