

Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi

PROCEDURE DI AMMISSIONE

Organizzazione dello Spettacolo

A.A. 2025/2026

**Diploma tecnico riconosciuto nel quadro europeo delle qualifiche:
livello EQF 5 - Organizzatore dello spettacolo**

Organizzazione dello Spettacolo



Civica Scuola
di Teatro
Paolo Grassi

CORSO ORGANIZZAZIONE DELLO SPETTACOLO

Bando di concorso - ammissione al Corso Organizzazione dello Spettacolo a.a 2025/2026

Apertura del bando per gli esami di ammissione: 7 aprile 2025

Termine inserimento domande online:

12 giugno 2025 per la prima sessione d'esame (data esame: 24 giugno 2025)

28 agosto 2025 per la seconda sessione d'esame (data esame: 11 settembre 2025)

14 ottobre 2025 per la terza sessione d'esame (data esame: 21 e 22 ottobre 2025)

La presente selezione è rivolta a coloro che intendano essere ammessi al [Corso Organizzazione dello Spettacolo](#) della **Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi**.

Il corso ha una **durata biennale** con **obbligo di frequenza**, dal lunedì al sabato secondo la programmazione settimanale.

Le attività didattiche curriculari del I anno hanno come termine massimo il **20 giugno 2026**.

Dal 21 giugno al 31 agosto 2026 ci sarà la possibilità di poter fare una breve esperienza facoltativa di stage, a differenza invece dello stage del II anno che sarà obbligatorio e più articolato.

Occasionalmente alcune lezioni teoriche potrebbero essere programmate in remoto.

Il rapporto tra la Scuola Paolo Grassi e il futuro allievo/a è normato dal [Patto Formativo](#).

Al termine del corso la **Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi** rilascia un

Diploma tecnico riconosciuto nel quadro europeo delle qualifiche: Livello EQF 5 - Organizzatore dello spettacolo - Autorizzazione Regione Lombardia

REQUISITI D'AMMISSIONE

Al presente bando possono partecipare tutti i cittadini maggiorenni, italiani e stranieri con regolare permesso di soggiorno, che abbiano conseguito almeno il diploma di scuola secondaria di secondo grado o un titolo di studio che dia accesso alle Università e agli Istituti AFAM. Ulteriori titoli o percorsi di studio universitari anche in essere, pur non rivestendo carattere di obbligatorietà, saranno valutati positivamente ai fini della selezione.

Organizzazione dello Spettacolo



Civica Scuola
di Teatro
Paolo Grassi

Ai candidati è richiesta una buona conoscenza della lingua italiana, parlata e scritta. *Costituirà requisito preferenziale un curriculum che evidenzi una particolare motivazione e attitudine al lavoro organizzativo.*

ISCRIZIONE ALL'AMMISSIONE

La domanda d'iscrizione all'esame d'ammissione va compilata esclusivamente online sul sito della **Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi**. Sono previste tre sessioni d'esame. L'iscrizione può avvenire ad una sola delle sessioni, a libera scelta del candidato.

- Il termine per procedere alla compilazione della domanda di partecipazione alla **prima sessione d'esame** (data esame: 24 giugno 2025) decorre a partire da lunedì 7 aprile 2025 e scade alla mezzanotte di **giovedì 12 giugno 2025**.
- Il termine per procedere alla compilazione della domanda di partecipazione alla **seconda sessione d'esame** (data esame: 11 settembre 2025) decorre a partire da lunedì 7 aprile 2025 e scade alla mezzanotte di **giovedì 28 agosto 2025**.
- Il termine per procedere alla compilazione della domanda di partecipazione alla **terza sessione d'esame** (data esame: 21-22 ottobre 2025) decorre a partire da lunedì 7 aprile 2025 e scade alla mezzanotte di **martedì 14 ottobre 2025**.

Nel periodo dal 4 al 26 agosto compreso, non sarà garantita l'assistenza alla compilazione della domanda, causa chiusura della Scuola. L'assistenza sarà nuovamente attiva a partire da mercoledì 27 agosto.

Alla domanda compilata vanno allegati [file in formato **PDF** – foto in formato **JPG**] i seguenti documenti:

- Curriculum Vitae (1 copia)
- Lettera motivazionale
- Una foto formato tessera

La domanda d'iscrizione si intenderà altresì completa e valida a fronte del pagamento della **quota d'iscrizione all'ammissione pari a 100 €**.

Le iscrizioni prive anche di uno solo dei documenti richiesti o del relativo versamento della quota d'iscrizione non potranno essere ricevute.

Organizzazione dello Spettacolo



Civica Scuola
di Teatro
Paolo Grassi

SVOLGIMENTO DELL'ESAME D'AMMISSIONE

L'esame di ammissione del **Corso Organizzazione dello Spettacolo** consta in una unica prova orale.

La selezione si terrà, a scelta del candidato, **in presenza, oppure in collegamento da remoto**, in **modalità sincrona** utilizzando la piattaforma **TEAMS**.

Per sostenere la prova da remoto i candidati devono essere in possesso di un dispositivo che garantisca una buona qualità di collegamento.

La scelta della modalità di svolgimento della prova da remoto o in presenza va fatta al momento dell'iscrizione inserendo la preferenza nelle note. Non sarà possibile effettuare ulteriori modifiche una volta chiusa la procedura d'iscrizione.

La Selezione

Le selezioni avverranno sulla base di un colloquio orale e saranno espletate a partire dalle **ore 10:00**, in base alla convocazione assegnata dalla segreteria. Sarà cura del candidato prendere visione della convocazione, pubblicata sul sito della Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi.

I candidati dovranno esibire sempre, prima dell'inizio della prova, un documento d'identità valido e leggibile.

Il colloquio avrà l'obiettivo di verificare

- la conoscenza di base della storia del teatro su manuale a scelta del candidato
- la conoscenza di base del sistema teatrale sul manuale *Produrre teatro in Italia oggi: pratiche, poetiche, politiche* (Francesca D'Ippolito, ed. Dino Audino)
- nozioni di cultura generale con particolare riferimento all'ambito culturale, al teatro e allo spettacolo dal vivo.

Il colloquio, oltre a sondare la preparazione culturale, è inoltre teso a individuare interessi e attitudini del candidato.

Organizzazione dello Spettacolo



Civica Scuola
di Teatro
Paolo Grassi

AMMISSIONI

L'elenco dei candidati ammessi* alla frequenza del **Corso Organizzazione dello Spettacolo** sarà pubblicato sul sito della **Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi** appena la commissione si sarà pronunciata in merito.

Sarà cura del candidato prendere visione dell'elenco.

**l'elenco dei candidati pubblicato sul sito nel rispetto delle regole della privacy, non sarà nominale ma l'individuazione degli ammessi sarà fatta sulla base del numero di matricola assegnato all'atto dell'iscrizione.*

ISCRIZIONI AL PRIMO ANNO

I candidati selezionati a **giudizio insindacabile ed inappellabile della commissione** saranno ammessi alla frequenza del **Corso Organizzazione dello Spettacolo**; dovranno pertanto, se accettano, procedere all'iscrizione **entro cinque giorni** dalla comunicazione dell'esito delle selezioni.

Per la determinazione della retta, Fondazione Milano acquisisce l'ISEE direttamente dal database dell'INPS attraverso lo "scarico massivo" fino al **30 ottobre 2025** ; **oltre questa data non verranno acquisite ulteriori attestazioni ISEE** e pertanto non sarà più possibile usufruire della riduzione sul saldo e dovrà essere pagato l'importo massimo della quota di iscrizione prevista. **Si invitano quindi i candidati ammessi a compilare l'ISEE entro il 30 ottobre 2025.**

Il **Corso Organizzazione dello Spettacolo** avrà inizio ufficialmente **lunedì 10 novembre 2025** in via Salasco, 4 – 20136 Milano, sede dell'Accademia.

AVVERTENZE

Considerata la peculiarità dell'Accademia d'Arte, è opportuno, da parte dei candidati/e e allievi/e, sapere che durante il percorso didattico - ai soli fini del raggiungimento degli obiettivi didattici ed artistici – potrebbero essere affrontati contenuti di forte impatto emotivo.