



a project by



sponsored by



Creare una performance ai confini del circo con i francesi Soralino

BeInternational ti manda a Prospettiva Danza Festival di Padova per una creazione site specific fra danza e circo

*dal 27 aprile all'1 maggio 2022 residenza creativa per realizzare una performance
che aprirà il festival Prospettiva Danza Teatro di Padova*

SCADENZA CALL 23 MARZO 2022 ORE 12.00

BeInternational, il progetto vincitore del bando ministeriale **Boarding Pass Plus** coordinato dalla Civica Scuola Paolo Grassi, offre l'opportunità di sondare i confini fra circo contemporaneo e danza. Come? Creando una performance *site specific* sotto la guida della compagnia francese **Soralino** e presentandola in apertura del festival **Prospettiva Danza Teatro di Padova**, partner di BeInternational, domenica 1 maggio 2022. Obiettivo di questa tappa di BeInternational è l'esplorazione del linguaggio circense per integrare la propria formazione attraverso il dialogo con una disciplina sempre più in espansione. La compagnia **Soralino**, talento emergente del nuovo circo francese, condurrà un percorso attento ad analizzare la **relazione tra il corpo ed un oggetto nello spazio pubblico**, perché la giocoleria è proprio la capacità del corpo di entrare in sintonia con un oggetto e creare meraviglia non solo con l'acrobazia, ma anche con il ritmo e il movimento.

Questa call è rivolta a diplomati della Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi a partire dal 2019 nel corso **Danzatore** e **Autore** per i selezionati prevede la copertura delle spese vitto e alloggio. Sono ammesse alla residenza creativa solo persone munite di Green Pass.

Per presentare la tua candidatura invia il tuo curriculum in italiano, una breve lettera motivazionale in cui spieghi perché ti interessa seguire questo progetto, un'autodichiarazione sul possesso di Green Pass, al seguente indirizzo email: beinternational@fondazionemilano.eu **entro e non oltre le ore 12 del 23 marzo 2022.**

IL FESTIVAL PROSPETTIVA DANZA TEATRO

Diretto da **Laura Pulin** e organizzato dal Circuito **ARTEVEN**, Prospettiva Danza Teatro festeggia quest'anno la sua **XXIV edizione** e si attesta come una delle rassegne più interessanti del panorama italiano, capace di trasformare la città di Padova in un palcoscenico grazie a spettacoli, residenze coreografiche, eventi di danza urbana, incontri e laboratori. In correlazione con il festival è nato anche il Premio Prospettiva Danza che offre una vetrina di rilievo ai giovani coreografi.

www.prospettivadanzateatro.it

LA COMPAGNIA SORALINO

Soralino nasce dall'incontro tra **Caio Sorana**, giocoliere e **Clément Malin** equilibrista che dopo aver frequentato a Parigi la celebre Académie Fratellini fondano nel 2015 la Compagnia Soralino, vera e

propria rivelazione del nuovo circo francese. In pochi anni collezionano tournée in 15 diversi Paesi e più di 400 repliche dei loro spettacoli, in particolare InBOX con cui ricevono numerosi riconoscimenti e la consacrazione tra i talenti emergenti della scena contemporanea. Soralino é la rappresentazione della complicità che lega questi due grandi artisti e del loro lavoro che mira a portare la strada in teatro ed il silenzio del teatro in strada.

www.soralino.com

CHE COSA È BEINTERNATIONAL?

BeInternational è il progetto della Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi, ideato e coordinato da Mara Serina, con cui la Scuola ha vinto, in qualità di capofila, il bando ministeriale Boarding Pass Plus dedicato all'internazionalizzazione delle carriere dei giovani artisti e organizzatori.

BeInternational intende valorizzare **due item rilevanti a livello internazionale: la performance site specific**, in contesti urbani o naturalistici, **e la creazione di video di danza** e si compone delle seguenti azioni:

SHARING, che prevede la condivisione dei saperi attraverso la partecipazione a percorsi di alta formazione quali masterclass, workshop, meeting online e in presenza;

PRACTISE, tappa di mobilità, che prevede la **presenza presso 7 differenti strutture** per seguire festival, incontrare artisti e operatori, visitare strutture e centri di residenza e produzione per osservare il loro funzionamento;

DO, tappa legata all'azione, che prevede **6 momenti di ricerca e residenza in cui drammaturghi, registi e danzatori preparano una performance site specific** sotto la guida di mentori internazionali, per entrare in relazione con una città, con chi la abita, con le sue tradizioni culturali.

QUALI SONO LE STRUTTURE CHE PROMUOVONO BEINTERNATIONAL?

Selezionato con il massimo punteggio assegnabile, BeInternational è frutto di una sinergica collaborazione della Scuola con **5 partner nazionali: Bolzano Danza, Festival Ipercorpo, COORPI, Festival Prospettiva Danza e Scenario Pubblico** e con **8 partner internazionali: Festival Open Look, Festival KoresponDance, Nu Dance Festival, Art Republic, Chrysanthi Badeka, La Briqueterie, TanzPlattform Deutschland2022, Machol Shalem da Federazione Russa, Repubblica Ceca, Slovacchia, Spagna, Francia, Grecia, Israele e Germania.**

QUALI SONO LE CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE?

CHE COSA GARANTIAMO:

BeInternational offre la copertura delle spese vitto e alloggio a Padova, dal 27 aprile all'1 maggio.

CHE COSA CHIEDIAMO:

- È richiesto il green pass e la struttura potrebbe richiedere comunque anche un tampone, dipende da come si evolverà la situazione pandemica. In caso il costo del tampone sarà a carico dei partecipanti.
- È richiesta la conoscenza della lingua inglese perché il workshop si svolgerà in lingua inglese.

- Si richiede ai candidati che saranno selezionati di sottoscrivere un contratto con impegno a rispettare le condizioni di partecipazione.
- I partecipanti selezionati si impegnano ad essere fotografati, ripresi, registrati e intervistati senza richiedere alcun compenso o diritto d'immagine all'organizzazione che è libera di utilizzare detti materiali a fini di documentazione e comunicazione a mezzo stampa e social media.
- Ai sensi della legge di cui all'art. 13, Regolamento Europeo 2016/679/UE, i candidati acconsentono al trattamento dei propri dati da parte dell'organizzazione che ne può fare diretto utilizzo o comunicarli a terzi per l'inserimento in banche dati gestite dai partner del progetto.
- I candidati devono fornire autocertificazione in cui dichiarano di non aver riportato condanne penali e non avere procedimenti penali pendenti.

COME PRESENTARE LA PROPRIA CANDIDATURA?

Le persone interessate dovranno inviare la propria candidatura via mail all'indirizzo beinternational@fondazionemilano.eu indicando i propri contatti e allegando:

- il proprio curriculum professionale
- una breve lettera motivazionale
- dichiarazione di essere in possesso di Green Pass

La propria candidatura va mandata entro e non oltre le ore 12 del 23 marzo 2022

COME VERRANNO SELEZIONATE LE CANDIDATURE?

La commissione esaminatrice è costituita da un gruppo di partner di BelInternational e si impegna a selezionare una rosa di candidati a proprio insindacabile giudizio.

I candidati selezionati verranno contattati entro il 30 marzo 2022.



SCENARIO PUBBLICO / COMPAGNIE ZAPPALÀ DANZA
Centro Nazionale di Produzione della Danza