

## BelInternational 2023 alla Jerusalem Dance Week

*Creare una performance site specific con danzatori israeliani per l'apertura della  
Jerusalem International Dance Week*

*Residenza + performance dal 26 novembre al 6 dicembre a Gerusalemme*

### **SCADENZA CALL 30 SETTEMBRE 2023 ORE 12.00**

Proseguono le tappe estere di **BelInternational**, progetto vincitore del bando del MiC Boarding Pass Plus, per l'internazionalizzazione delle carriere dei giovani artisti e organizzatori. In collaborazione con il nostro partner israeliano Machol Shalem ecco la possibilità di creare una performance in site specific per l'apertura dell'undicesima edizione dell'International Dance Week di Gerusalemme che si svolgerà dal 3 al 7 dicembre con artisti israeliani e programmatori in arrivo da tutto il mondo.

**Questa tappa è rivolta a diplomate e diplomati under 35 dei corsi Teatro Danza e Danza Contemporanea che desiderano sviluppare la propria attività come coreograf\*.**

#### **CARATTERISTICHE**

##### **L'ATTIVITÀ IN PROGRAMMA**

I candidati selezionati avranno la possibilità di lavorare in site specific con un gruppo di giovani coreografi israeliani con cui realizzare una performance collettiva/solo/duo in base a quanto verrà scelto insieme, in accordo con la coach del progetto, la coreografa israeliana **Dana Naim Hafouta**. Dana è una performer, coreografa e insegnante israeliana con sede a Gerusalemme. Si è laureata con lode in danza e coreografia presso l'Accademia di Musica e Danza di Gerusalemme. Nei suoi lavori, Dana affronta la tensione che esiste tra il mondo interiore e quello esteriore, esplorandone le manifestazioni mentali, fisiche e performative. I suoi lavori sono stati presentati in vari festival in Israele, Polonia, Portogallo, Turchia.

Al fine di una reciproca conoscenza artistica, i candidati selezionati avranno la possibilità di mostrare al team di lavoro, dal vivo o in video (a scelta), una delle proprie performances più recenti. Dopo questa fase sarà possibile procedere con il lavoro collettivo in relazione allo spazio scelto dalla direzione dell'International Jerusalem Dance Week.

Il lavoro realizzato al termine della residenza è parte del programma del festival e verrà mostrato al pubblico e alle decine di operatori internazionali presenti.

##### **PERIODO**

La residenza, inclusa la giornata di performance è di 8 giorni, le date indicative sono dal 27 novembre al 5 dicembre (27 novembre partenza e 5 dicembre rientro), sono possibili piccoli slittamenti di 1 giorno (26 novembre o 6 dicembre) in base al costo dei voli.

## LUOGO

Gerusalemme - Israele

## APPLICATION

### CHI PUÒ APPLICARE

Il progetto prevede l'applicazione individuale di under 35 diplomatisi presso la Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi nei corsi Teatro Danza e Danza Contemporanea **in possesso di passaporto valido**.

### COME PRESENTARE LA PROPRIA CANDIDATURA

La candidatura va inviata al seguente indirizzo email: [beinternational@fondazionemilano.eu](mailto:beinternational@fondazionemilano.eu) **entro le ore 12.00 del 30 settembre 2023 allegando il proprio curriculum e una lettera motivazionale, entrambi in lingua inglese.**

## QUALI SONO LE CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE?

### CHE COSA GARANTIAMO:

BelInternational offre la copertura delle spese di viaggio (volo da Milano a Tel Aviv e ritorno, e collegamento Tel Aviv-Gerusalemme), vitto e alloggio, la possibilità di partecipare alle iniziative del festival, il riconoscimento di una giornata di prestazione lavorativa nella sola data di spettacolo in cui potranno essere realizzate fino a un massimo di due repliche.

### CHE COSA CHIEDIAMO:

- È richiesto, in caso di emergenza pandemica, il rispetto delle profilassi che verranno stabilite.
- È richiesta la conoscenza della lingua inglese.
- **È richiesto il passaporto in corso di validità.**
- Si richiede alle candidate e ai candidati che saranno selezionati di sottoscrivere un contratto con impegno a rispettare le condizioni di partecipazione.
- I partecipanti selezionati si impegnano ad essere fotografati, ripresi, registrati e intervistati senza richiedere alcun compenso o diritto d'immagine all'organizzazione che è libera di utilizzare detti materiali a fini di documentazione e comunicazione a mezzo stampa e social media.
- Ai sensi della legge di cui all'art. 13, Regolamento Europeo 2016/679/UE, le candidate e i candidati acconsentono al trattamento dei propri dati da parte dell'organizzazione che ne può fare diretto utilizzo o comunicarli a terzi per l'inserimento in banche dati gestite dai partner del progetto.
- Le candidate e i candidati devono fornire autocertificazione in cui dichiarano di non aver riportato condanne penali e non avere procedimenti penali pendenti.

## COME VERRANNO SELEZIONATE LE CANDIDATURE?

La commissione esaminatrice è costituita da un gruppo di partner di BelInternational.

**Le candidate e i candidati selezionati verranno contattati dall'organizzazione entro il 5 ottobre 2023.**

## CHE COSA È BEINTERNATIONAL?

**BeInternational** è il progetto della Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi, ideato e coordinato da Mara Serina, con cui la Scuola ha vinto con il massimo del punteggio e per la seconda edizione, in qualità di capofila, il bando ministeriale Boarding Pass Plus dedicato all'internazionalizzazione delle carriere dei giovani artisti e organizzatori.

**BeInternational** intende valorizzare **due item rilevanti a livello internazionale: la performance site specific**, in contesti urbani o naturalistici, e **la creazione di video di danza** e si compone delle seguenti azioni:

**SHARING**, che prevede la condivisione dei saperi attraverso la partecipazione a percorsi di alta formazione quali masterclass, workshop, meeting online e in presenza;

**PRACTISE**, tappa di mobilità, che prevede la **presenza presso 8 differenti strutture** per seguire festival, incontrare artisti e operatori, visitare strutture e centri di residenza e produzione per osservare il loro funzionamento;

**DO**, tappa legata all'azione, che prevede **6 momenti di ricerca e residenza in cui drammaturghi, registi e danzatori preparano una performance site specific** sotto la guida di mentori internazionali, per entrare in relazione con una città, con chi la abita, con le sue tradizioni culturali.

## QUALI SONO LE STRUTTURE CHE PROMUOVONO BEINTERNATIONAL?

Selezionato con il massimo punteggio assegnabile, BeInternational è frutto di una sinergica collaborazione della Scuola con **5 partner nazionali: Bolzano Danza, Festival Ipercorpo, COORPI, Festival Prospettiva Danza e Scenario Pubblico** e con **7 partner internazionali: Festival KoresponDance, Nu Dance Fest, Art Republic, Chrysanthi Badeka, Machol Shalem, Quinzena de Dança, Centre Videodanse Bourgogne, da Repubblica Ceca, Slovacchia, Spagna, Francia, Grecia, Israele e Portogallo.**

partner

**arteven**  
dal 1979 lo spettacolo nelle città

TANZ  
BOZEN  
BOLZANO  
DANZA

CITTÀ DI EBLA

COORPI  
DANZA - PERSONE - TERRITORI

SP/CZ  
D  
SCENARIO PUBBLICO  
COMPAGNIA ZAPPALÀ DANZA  
CENTRO DI RILEVANTE INTERESSE NAZIONALE

ART REPUBLIC  
performing arts strategies

ASOCIÁCIA SÚČASNÉHO TANCA

FESTIVAL INTERNATIONAL DE  
VIDEO  
DANSE  
DE BOURGOGNE

Machol Shalem  
MASH  
Dance House  
Jerusalem

MØZ

QUINZENA  
DE DANÇA  
DE ALMADA  
INTERNATIONAL DANCE FESTIVAL

SESTA  
Centrum  
choreografického  
rozvoje