

Incontro con la drammaturgia contemporanea catalana

FOCUS

LLUÏSA CUNILLÉ

DUE GIORNATE DI STUDIO

UNIVERSITÀ' DEGLI STUDI DI MILANO
CIVICA SCUOLA DI TEATRO PAOLO GRASSI

28 febbraio – 14:30

Università degli studi di Milano
Piazza S. Alessandro, 1

1 marzo 2018 – 19:30

Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi
Via Salasco, 4



Xavier Albertí
Direttore del
Teatre Nacional
de Catalunya

**Alessandro
Cassol**
Ordinario di
Letteratura
spagnola
Università' degli
studi di Milano

Davide Carnevali
Autore e membro
del Comité de
lectors del Teatre
Nacional de
Catalunya

Mattia Visani
Editore di
CUE Press

Giampiero Solari
Direttore della
Civica Scuola
di Teatro
Paolo Grassi

Vittorio Borsari
Regista e docente
della
Civica Scuola
di Teatro
Paolo Grassi



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI MILANO



Civica Scuola
di Teatro
Paolo Grassi



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI MILANO
DIPARTIMENTO DI LINGUE
E LETTERATURE STRANIERE

1 MARZO 2018

Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi

Via Salasco, 4 – Milano

Ore 17:15 Saluti e presentazione di Giampiero Solari

Ore 17:30 Lettura di 4 scene da

ISLANDA

di Lluïsa Cunillé

con gli Attori del Secondo Corso Recitazione

Salvatore Alfano - Corinna Andreutti

Stefano Carannante - Carmelo Crisafulli

Greta Asia Di Vara - Nicoletta Epifani

Marco Iacuzio

Supervisione di **Vittorio Borsari**

Ore 18:15 - *Mettere in scena e recitare Lluïsa Cunillé*

Xavier Albertí, regista e direttore del Teatre Nacional de Catalunya

Breve Pausa

Ore 19.30

Presentazione del libro

LLUÏSA CUNILLÉ. TEATRO

Imola, CUE Press, 2018

Introduce **Mattia Visani**

con lettura drammatizzata integrale del testo

NEBBIA

con gli Attori del Secondo Corso Recitazione

Stefano Carannante - Carmelo Crisafulli

Giuditta Pascucci - Isabella Rizzitello

Riccardo Vicardi

Supervisione di **Vittorio Borsari**

LLUÏSA CUNILLÉ I SALGADO

È UNA DELLE VOCI PIÙ
ATTIVE DEL **DRAMMA
CATALANO**

CONTEMPORANEO.

A SOTTOLINEARE

L'IMPORTANZA DELLA

SUA TRAIETTORIA

ARTISTICA, IL **TEATRE**

NACIONAL DE

CATALUNYA HA

DECISO DI DEDICARE

A LLUÏSA CUNILLÉ UN

FOCUS DURANTE LA

STAGIONE

2017/2018, IN MODO

DA RENDERE NOTA AL

GRANDE PUBBLICO

SOPRATTUTTO LA SUA

PRODUZIONE

DELL'ULTIMO

DECENNIO, DI CUI

PRESENTIAMO QUI IN

FORMA DI **LETTURA**

DRAMMATIZZATA

DUE TITOLI, PER LA

PRIMA VOLTA

TRADOTTI IN

ITALIANO: **ISLANDA E**

NEBBIA.

