



Civica Scuola
di Teatro
Paolo Grassi

Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi
presenta

TESTE INEDITE 2021 - V edizione

Sanare le ferite

dal 28 settembre al 3 ottobre 2021

Via Salasco, 4 - Milano

Rassegna di spettacoli originali realizzata da Attori, Autrici, Danzatori, Organizzatori e Registi della
Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi
Direzione artistica **Tatiana Olear**

con il sostegno del **Ministero della Cultura**

In collaborazione con

scenografi e costumisti **della Scuola di Scenografia dell'Accademia di Belle Arti di Brera**

compositori della **Civica Scuola di Musica Claudio Abbado – IRMus**

videomaker della **Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti - Corso di Realizzazione Multimediale**

* * * * *

Sanare le ferite è il tema della **V Edizione** di **TESTE INEDITE**, la rassegna di spettacoli originali della **Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi**. I testi, scritti dalle autrici teatrali **Giulia Cermelli, Giorgia Colantuono, Matilde Marras, Eliana Rotella**, sono messi in scena - dal 28 settembre al 3 ottobre 2021 alla Scuola Paolo Grassi - dai registi **Athos Mion, Alessandro Paschitto, Giulia Sangiorgio, Emily Tartamelli** con la partecipazione degli attori e dei danzatori e con un contributo alla campagna promozionale degli Organizzatori della Paolo Grassi.

TESTE INEDITE è un progetto ideato e curato da **Tatiana Olear**, direttrice della Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi, per favorire l'avviamento professionale della nuova generazione di artisti e professionisti che studiano e si diplomano presso l'accademia milanese.

Il progetto ha una natura *interdisciplinare e interdipartimentale*: tutti corsi della Scuola hanno partecipato attivamente alla sua costruzione, a cui hanno contribuito la **Civica Scuola di Musica Claudio Abbado** diretta da **Roberto Favaro**, la **Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti** diretta da **Minnie Ferrara** e, non ultima, la **Scuola di Scenografia dell'Accademia di Belle Arti di Brera**, diretta da **Ferruccio Bigi**.

Sanare le ferite è il motivo che ritorna nei quattro spettacoli che si interrogano sull'argomento: curare le ferite del corpo e della mente, affrontare le ferite dell'abbandono e della perdita, confrontarsi con la responsabilità individuale rispetto alle ferite del pianeta. I testi scritti dalle autrici nel corso dell'ultimo anno di studi con la guida della pluripremiata drammaturga **Ana Candida De Carvalho Carneiro - Persefone Psicosomatica** di Matilde Marras | regia di Emily Tartamelli; *Prima dello schianto* di Giorgia Colantuono | regia di Alessandro Paschitto; *5 modi illegali di salvare il mondo* di Giulia Cermelli | regia di Athos Mion; *Corpora* di Eliana Rotella | regia di Giulia Sangiorgio - hanno richiesto, per la particolare natura delle drammaturgie, la formazione di veri e propri "nuclei artistici", accompagnati dai tutor **Manuel Renga** e **Massimiliano Cividati** e arricchiti - per la prima volta per **TESTE INEDITE** - dalla partecipazione dei performer del **Corso Danzatore**, coordinato da **Marinella Guatterini**.



Civica Scuola
di Teatro
Paolo Grassi

TESTE INEDITE V Edizione apre dunque il nuovo anno accademico con un atto di riparazione: *Sanare le ferite* vuole essere anche un auspicio e un invito a una ripartenza responsabile, un gesto di sostegno al futuro incerto della giovane generazione.

Ingresso gratuito – Prenotazione obbligatoria

Per info, prenotazioni e contatti r.paparella@fondazionemilano.eu

TESTE INEDITE V Edizione – Programma

Prima parte | dal 28 al 30 settembre 2021

PERSEFONE PSICOSOMATICA

Sala Teatro via Salasco, 4

28/09 14:30 - 18:30

29/09 16:30 - 20:30

30/09 14.30 - 18:30

di **Matilde Marras**

regia di **Emily Tartamelli**

Attori

Giulia Agosta, Riccardo Giacomella, Michele Marullo, Azul Parente, Ludovica Baiardi

Danzatori

Carla Andolina, Aichatou Cherif, Elena Della Manna, Mariangela Di Santo, Veronica Messinese, Carlotta Perego, Ilenia Maria Tundo, Arianna Villa

Musiche

Alan Abd El Monim

Scene e costumi

Sabrina Libutti, Federica Mineo, Chiara Opallo, Alice Raimondi

Video

Benedetta Scarpecci, Alberto Rinaldi

PRIMA DELLO SCHIANTO

Retro Sala Teatro - via Salasco, 4

28/09 16:30 - 20:30

29/09 14.30 - 18:30

30/09 16:30 - 20:30

di **Giorgia Colantuono**

regia di **Alessandro Paschitto**

Attori

Ludovica Baiardi, Isabella Mottinelli, Lorenzo Prevosti, Simone Roberto Ruvolo

Danzatori

Carmine Dipace, Linda Petruzzelli

Musiche

Luca Belotti

Scene

Sara Galullo, Grazia Ieva, Daniel Manea

Costumi

Grazia Ieva

Manichini

Sara Galullo

Regia Tecnica live

Daniel Manea

Video

Diletta Degiacomi, Francesca Santini

Seconda Parte | dall'1 al 3 ottobre 2021

5 MODI ILLEGALI DI SALVARE IL MONDO

Teatrino - via Salasco, 4

1/2/3 ottobre

doppia replica ore 17:30 e 20:30

di **Giulia Cermelli**

regia di **Athos Mion**

Attori

Elia Galeotti e Miriam Moschella

Danzatori

Marco Bosetti, Chiara Carducci, Claudio Gattulli, Giacomo Graziosi.

Musiche

Pietro Piras

Scene e costumi

Eleonora Boselli, Jacopo Gitti, Flora Pirovano, Arcangela Varlotta

Video

Valentina Castriota, Chiara Rossi

CORPORA

Sala Teatro - via Salasco, 4

2/3 ottobre

doppia replica ore 18:00 e 21:00

di **Eliana Rotella**

regia di **Giulia Sangiorgio**

Attori

Silvia Guerrieri, Gennaro Mazzuoccolo, Eleonora Mina, Simone Roberto Ruvolo, Edoardo Spina, Marco Trotta

Musiche

Simone Zanada

Scene

Nikolò Bikros, Annalisa Burcheri, Giulia Ogliari



Civica Scuola
di Teatro
Paolo Grassi

Costumi

Annalisa Burcheri

Video

Jacopo De Benedictis, Giulio Gatto

Crediti generali

Direzione artistica **Tatiana Olear**

Curatrice dei testi originali **Ana Candida De Carvalho Carneiro**

Consulente produzione e regia **Manuel Renga e Massimiliano Cividati**

Assistente produzione e regia **Elisabetta Carosio**

Tutor degli scenografi **Davide Petullà, Beatrice Laurora**

Tutor dei costumisti **Claudia Botta**

Tutor dei compositori **Mario Arcari**

Tutor dei videomaker **Giuseppe Baresi**

Consulente Sound design **Hubert Westkemper**

Consulente Light design **Daniela Bestetti**

Consulente musicale **Andrea Mormina**

Consulente per le riprese **Fabio Brusadin**

Coreografie e movimento **Davide Montagna**

Consulente per la comunicazione **Valeria Kilibekova**

Commissione valutazione testi **Magdalena Barile, Renato Gabrielli, Anna Guri, Marco Maccieri, Tatiana Olear, Carolina Pedrizzetti, Marco Plini**

Costruzioni scene **Alice Capoani, Mattia Franco, Ryan Contratista, Paolo Roda**

Consulenza per la realizzazione costumi **Nunzia Lazzaro**

Luci **Paolo Latini, Simona Ornaghi, Paolo Roda, Marco Monaco**

Foto di scena **Marina Alessi**

Si ringrazia tutto lo Staff della Scuola Paolo Grassi per la preziosa collaborazione