

Elfo Puccini

«Teste inedite», il progetto che lancia gli attori del futuro



Volti
I protagonisti
dello
spettacolo
«Nato sotto il
segno del
triceratopo»
in scena
stasera
all'Elfo Puccini

Si conclude oggi con una doppia replica (alle 19.00 e alle 21.30) la IX edizione della Rassegna teatrale «Teste inedite», organizzata dalla Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi e frutto di un lavoro multidisciplinare sviluppato in collaborazione con la Scuola di Scenografia dell'Accademia di Brera, la Civica Scuola di Musica Claudio Abbado e il Teatro Elfo Puccini. Un progetto nato per dare spazio e visibilità agli allievi e ai giovani artisti diplomati di alcune delle più importanti istituzioni milanesi della formazione artistica e culturale, favorendo l'incontro tra competenze e linguaggi differenti. «È un progetto nato per comporre team artistici multidisciplinari, un programma che mette in luce il grande potenziale di una creatività collettiva e una proposta per il pubblico milanese» spiega Manuel Renga, docente di regia, nuove tecnologie, regia del teatro musicale e coordinatore della rassegna «Teste inedite». «L'obiettivo — riprende Renga — è accompagnare i giovani professionisti nel passaggio dalla formazione alla scena, offrendo un contesto produttivo reale e la possibilità di confrontarsi con il pubblico». Nella Sala Fassbinder del Teatro Elfo Puccini (corso Buenos Aires 33) oggi andrà così in scena lo spettacolo «Nato sotto il segno del triceratopo», scritto da Santiago Mediolì Malverde, diretto da Sara Mino e interpretato da Pietro Bertoni, Guglielmo Potecchi e Paulette Rufin. Un lavoro che, a partire dalla fuga nel sogno come risposta a un dolore difficile perfino da nominare, tocca temi come la fragilità, la perdita e l'immaginazione in una narrazione che alterna ironia e intense emozioni. Una scelta che conferma la vocazione di «Teste inedite» a valorizzare nuove scritture e nuovi sguardi sulla contemporaneità. Per informazioni: www.elfo.org, biglietti: 10 euro.

Silvia Calvi

© RIPRODUZIONE RISERVATA

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

