

Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi

PROCEDURE DI AMMISSIONE

Master di primo livello in Regia Lirica

A.A. 2025/2026

MASTER DI PRIMO LIVELLO IN REGIA LIRICA

Riconoscimento MUR - AFAM

Bando di ammissione a.a. 2025/2026

inserimento domande online

dal 17 febbraio al 5 maggio 2025

La presente selezione è rivolta a coloro che intendano essere ammessi.e al **Master di primo livello in Regia Lirica** della Civica Scuola di Teatro "Paolo Grassi".

Il **Master di primo livello in Regia Lirica** ha una durata di 12 mesi compresi i tirocini, con l'obbligo di frequenza per tutte le discipline dettate dal piano di studi e con l'obbligo di partecipazione a tutte le attività (formative, lezioni, esercitazioni) programmate dalla Scuola.

Le attività del **Master** inizieranno lunedì 9 giugno 2025.

Il rapporto tra la Scuola "Paolo Grassi" e il.la futuro.a allievo.a sarà normato dal [Patto Formativo](#).

Al termine del **Master**, la Civica Scuola di Teatro "Paolo Grassi" rilascia ai.alle partecipanti il **Diploma di Master di primo livello in Regia Lirica**. Il conseguimento del suddetto Diploma è subordinato alla effettiva frequenza delle lezioni e partecipazione alle attività programmate dalla Scuola. Non è possibile in ogni caso superare il 25% delle assenze rispetto al monte ore totale di ciascun blocco d'insegnamento.

REQUISITI D'AMMISSIONE

Al presente bando possono partecipare tutti.e i.le cittadini.e maggiorenni, italiani.e e stranieri.e, in possesso di una laurea triennale o diploma accademico di primo livello in ambito teatrale, artistico o musicale.

Nel caso in cui il.la candidato.a sia in possesso di altro diploma di laurea fuori dall'ambito artistico, occorrerà affiancare il titolo a un comprovato curriculum artistico e teatrale.

I titoli di studio conseguiti all'estero, se non riconosciuti dalla normativa vigente, dovranno essere valutati dal *Consiglio di Corso* che li potrà riconoscere equivalenti ai soli fini dell'ammissione al corso.

Le lezioni del Master si tengono in lingua italiana della quale si richiede ai frequentanti un buon livello di comprensione e conoscenza.

ISCRIZIONE ALL'AMMISSIONE

La domanda d'iscrizione all'esame d'ammissione va compilata esclusivamente **on line sul sito** della Civica Scuola di Teatro "Paolo Grassi".

Il termine per procedere alla compilazione della domanda di partecipazione all'esame decorre **a partire da lunedì 17 febbraio 2025 e scade a mezzanotte di lunedì 5 maggio 2025.**

Alla domanda compilata vanno allegati [file in formato PDF – foto in formato JPG] i seguenti documenti:

- Curriculum Vitae in cui si chiede di evidenziare le eventuali esperienze pregresse (1 copia formato PDF)
- Certificazione dei titoli di studio (1 copia formato PDF)
- Una foto formato tessera (1 copia formato JPG)

Alla domanda va inoltre allegato un **progetto di regia** a scelta fra le opere seguenti:

"Le nozze di Figaro" di W. A. Mozart

"Orfeo ed Euridice" di C. W. Gluck

"Faust et Hélène" di L. Boulanger

Il progetto dovrà contenere:

- massimo n.2 pagine esplicative del concept di regia;
- i bozzetti illustrativi di scene e costumi;
- eventuali indicazioni sull'utilizzo della luce, del video e di altre tecnologie;
- possibili altri materiali a discrezione del.la candidato.a.

La domanda d'iscrizione si intenderà altresì completa e valida a fronte del pagamento della quota d'iscrizione all'ammissione pari a **100 €**, somma che si intende rimborsabile in caso di non attivazione del Master per decisione della Accademia. Le iscrizioni prive anche di uno solo dei documenti richiesti o del relativo versamento della quota non potranno essere considerate ammissibili.

SVOLGIMENTO DELL'ESAME D'AMMISSIONE

I.le candidati.e ritenuti.e idonei.e, saranno convocati per sostenere la prova orale che si svolgerà **martedì 13 e mercoledì 14 maggio 2025**. Sarà cura della segreteria del Master inviare una mail con indicazione di data e orario della suddetta prova per ciascun.a candidato.a. idoneo.a.

Le selezioni si svolgeranno in presenza presso la sede della Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi in via Salasco, 4 – Milano.

Su richiesta del.la candidato.a, corredata da adeguate ragioni (ad esempio la residenza all'estero), si può ottenere di svolgere il colloquio da remoto.

In tal caso si prega di inviare una mail a a.manganiello@fondazionemilano.eu allegando eventuali certificati o altra documentazione attestante l'impossibilità di partecipare in presenza.

COMUNICAZIONE AMMISSIONI

Master di primo livello in Regia Lirica



Civica Scuola
di Teatro
Paolo Grassi

La commissione d'esame, con giudizio insindacabile ed inappellabile, forma l'elenco dei candidati ammessi a frequentare il **Master di primo livello in Regia Lirica** della Civica Scuola di Teatro "Paolo Grassi", per un minimo di 15 e un massimo di 18 abilitati alla frequenza. Si ricorda che il raggiungimento del numero minimo di idonei è necessario alla partenza effettiva del Master.

Tale elenco sarà pubblicato* sul sito della Civica Scuola di Teatro "Paolo Grassi" entro la mezzanotte di **venerdì 16 maggio 2025**.

**L'elenco dei candidati è pubblicato sul sito, nel rispetto delle regole della privacy, non sarà nominale ma l'individuazione degli ammessi sarà fatta sulla base del numero di matricola assegnato all'atto dell'iscrizione.*

ISCRIZIONI AL MASTER

I le candidati.e ammessi.e a frequentare il Master dovranno procedere **all'iscrizione entro 5 giorni** dalla comunicazione dell'esito delle selezioni.

Il costo del **Master di primo livello in Regia Lirica** è di 6.270€ da pagarsi al massimo in due rate.

Contestualmente all'iscrizione si dovrà procedere al pagamento della prima rata del contributo di partecipazione pari a 3.270€. La seconda rata a saldo di 3.000€ è da versarsi entro e non oltre il 31 luglio 2025.

Qualora l'iscrizione e il pagamento della prima rata non dovessero avvenire nei termini indicati saranno invitati.e a procedere i.le candidati.e inseriti in lista d'attesa.

Il Master avrà inizio ufficialmente **lunedì 9 giugno 2025** presso la sede della **Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi** sita in via Salasco, 4 – 20136 Milano, concludendosi **martedì 30 giugno 2026**.

La frequenza del **Master di primo livello in Regia Lirica** è obbligatoria.

Il monte ore totale erogato sarà pari a 1.500 distribuite tra:

- Parte teorica: giugno – settembre 2025 per un totale di 395 ore di aula;
- Parte pratica: settembre – ottobre 2025 per un totale di 655 ore di pratica tutorata;
- Esami: luglio - ottobre 2025;
- Tirocinio: agosto 2025 – giugno 2026 per un totale di 250 ore presso gli enti partner;
- Prova finale: entro giugno 2026 per un totale di 200 ore.