



I-CREA ACADEMY

FONDAZIONE ITS PER LE IMPRESE CULTURALI E IL TERRITORIO

BANDO PER L'AMMISSIONE AI CORSI BIENNIO FORMATIVO 2026-2028

Riservato ai candidati già in possesso di titolo di studio valido per l'ammissione
o che lo conseguiranno entro 30 settembre 2026
(iscritti all'ultimo anno di una scuola secondaria di secondo grado o a un percorso IFTS)

"I-CREA ACADEMY. FONDAZIONE ITS PER LE IMPRESE CULTURALI E IL TERRITORIO", con sede in Milano – Via Soderini 24.

La Fondazione, in relazione alle priorità strategiche per lo sviluppo economico del territorio negli ambiti e secondo le modalità indicate dalla programmazione regionale, ha lo scopo istituzionale di svolgere attività di istruzione e formazione, perseguendo la promozione e la diffusione della cultura tecnica e scientifica; sostiene altresì le misure per lo sviluppo dell'economia e le politiche attive del lavoro.

L'attività della Fondazione, si fonda su piani triennali aventi i seguenti obiettivi:

- assicurare, con continuità, l'offerta di tecnici superiori, in relazione a figure che rispondano alla domanda proveniente dal mondo del lavoro, pubblico e privato, nel settore di filiera formativa di competenza della Fondazione;
- sostenere l'integrazione tra i sistemi di istruzione, formazione e lavoro, con particolare riferimento ai poli tecnico-professionali di cui all'articolo 13, comma 2, della legge n. 40/2007, per diffondere la cultura tecnica e scientifica;
- sostenere lo sviluppo socio-economico del territorio lombardo e le misure per l'innovazione e il trasferimento tecnologico alle piccole e medie imprese;
- diffondere la cultura tecnica e scientifica, promuovere l'orientamento dei giovani e delle loro famiglie, verso le professioni dell'ambito culturale e turistico;
- stabilire rapporti organici con i fondi interprofessionali per la formazione continua dei lavoratori.



Art. 1 BANDO DI AMMISSIONE

La Fondazione indice il Bando di ammissione per i seguenti percorsi ITS (5° livello EQF) *:

1) ITS Backstage 4.0 - Tecnici teatrali per l'industria culturale e creativa

Area tecnologica 9 – Tecnologie per i beni e le attività artistiche e culturali e per il turismo

Ambito 9.2 - Beni culturali e artistici

Figura nazionale 9.2.1 – Tecnico superiore per la digitalizzazione nell'industria culturale e creativa

2) ITS Fashion art direction & communication strategies

Area tecnologica 9 – Tecnologie per i beni e le attività artistiche e culturali e per il turismo

Ambito 9.2 - Beni culturali e artistici

Figura nazionale 9.2.1 - Tecnico superiore per la digitalizzazione nell'industria culturale e creativa

3) ITS Film Making: Video for Media

Area tecnologica 9 – Tecnologie per i beni e le attività artistiche e culturali e per il turismo

Ambito 9.2 - Beni culturali e artistici

Figura nazionale 9.2.1 – Tecnico superiore per la digitalizzazione nell'industria culturale e creativa

4) ITS Fotografia e nuovi linguaggi della comunicazione visiva

Area tecnologica 9 – Tecnologie per i beni e le attività artistiche e culturali e per il turismo

Figura nazionale 9.2.3 Tecnico superiore per la promozione, progettazione e realizzazione di oggetti e collezioni di artigianato con valore culturale e artistico

5) ITS Sound design and music production for media

Area tecnologica 9 – Tecnologie per i beni e le attività artistiche e culturali e per il turismo

Ambito 9.2 - Beni culturali e artistici

Figura nazionale 9.2.1 – Tecnico superiore per la digitalizzazione nell'industria culturale e creativa

6) ITS Strategic visual designer per la cultura e il territorio

Area tecnologica 9 – Tecnologie per i beni e le attività artistiche e culturali e per il turismo

Ambito 9.2 Beni culturali e artistici

Figura nazionale 9.2.3 Tecnico superiore per la promozione, progettazione e realizzazione di oggetti e collezioni di artigianato con valore culturale e artistico

7) ITS Web design e strategie digitali

Area tecnologica 9 – Tecnologie per i beni e le attività artistiche e culturali e per il turismo

Ambito 9.2 - Beni culturali e artistici

Figura nazionale 9.2.1 - Tecnico superiore per la digitalizzazione nell'industria culturale e creativa



(*) In relazione alle sempre più numerose richieste di tecnici specializzati da parte delle aziende, la Fondazione sta valutando la possibilità di ampliare il numero di corsi e il numero di classi per corso. Si prevede di avere aggiornamenti a proposito entro il primo trimestre 2026.

I corsi si svolgono a Milano, presso la sede della Fondazione e degli enti partner. Parte delle attività si svolgerà all'esterno delle sedi di riferimento, presso strutture di particolare interesse didattico e/o scientifico.

Lo stage verrà effettuato presso aziende ospitanti dislocate sul territorio regionale, nazionale o all'estero.

I corsi sono finalizzati al rilascio del Diploma di Specializzazione per le Tecnologie Applicate di V livello EQF, ai sensi del Legge n. 99 del 15/07/2022

Il diploma di specializzazione per le tecnologie applicate costituisce titolo per l'accesso ai pubblici concorsi ai sensi dell'articolo 5, comma 4, della Legge n.99 del 15/07/2022 e ai concorsi per insegnante tecnico – pratico ai sensi dell'articolo 4, comma 10 delle Legge n. 99 del 15/07/2022

La Fondazione si riserva la facoltà, al fine di permettere la massima partecipazione ai percorsi oggetto del bando, di ammettere anche soggetti che dovessero presentare richiesta di iscrizione in un momento successivo all'inizio dei percorsi formativi, purché lo svolgimento dei corsi stessi non abbia superato il 20% del monte ore del Corso.

L'iscrizione alle sessioni di selezione è gratuita.

L'attivazione di ognuno dei suddetti corsi è subordinata al raggiungimento di un numero minimo di 20 studenti. Qualora il numero degli ammessi risultasse inferiore, la Fondazione avrà facoltà di riaprire i termini del Bando ed effettuare ulteriori selezioni.

Art. 2 CARATTERISTICHE DEI CORSI

Ciascun Corso, di complessive 2000 ore, si articola in:

- attività didattica in aula e in laboratorio, esercitazioni, visite ad aziende e fiere del settore, nonché un Project work. Tale attività, della durata di 1.200 ore ripartite nel biennio, è svolta da Docenti Universitari, Tecnici, Consulenti e Professionisti delle Imprese e del mondo del lavoro;
- stage con l'assistenza di un tutor aziendale e di un tutor formativo del Corso della durata complessiva di 800 ore.

Il solo corso di "Fotografia e nuovi linguaggi della comunicazione visiva" sarà invece articolato in 1300 ore di attività d'aula, laboratori, esercitazioni, ecc. e 700 ore di stage.



Lo stage verrà prestato per 40 ore settimanali (dal lunedì al venerdì, con orario giornaliero di 8 ore). L'eventuale diversa pianificazione dipenderà dalle specifiche esigenze delle aziende ospitanti.

Art. 3 DESTINATARI

Possono partecipare alle sessioni di selezione coloro che sono in possesso dei seguenti requisiti:

- uno dei seguenti Titoli di studio:
 - Diploma conseguito a seguito della frequenza di un Corso di studi di durata quinquennale presso un istituto di istruzione secondaria di secondo grado o di durata quadriennale con superamento del Corso annuale integrativo;
 - Qualifica professionale integrata con un'annualità di percorsi IFTS della durata di almeno 800 ore;
 - Laurea di I° o II° livello;
 - Titoli di studio conseguiti all'estero, dopo almeno dodici anni di scolarità, che consentano l'ammissione all'ITS e vengano, pertanto, riconosciuti idonei.

I cittadini comunitari e quelli extracomunitari residenti in Italia sono soggetti alle stesse regole previste per i cittadini italiani, senza alcuna eccezione, salvo quanto previsto dalle norme che regolamentano il soggiorno degli stranieri nel territorio italiano.

Ai fini della partecipazione ai percorsi di formazione organizzati dalla Fondazione, per tutti coloro che hanno conseguito un Titolo di studio in un Paese straniero, valgono le disposizioni previste dalla circolare della Direzione Generale Istruzione, Formazione e Lavoro Prot.E1.0539654 del 24/06/2010 "Determinazioni in merito ai requisiti di accesso ai percorsi formativi extra obbligo che rilasciano attestati della Regione Lombardia". Pertanto, i candidati devono presentare alla Fondazione una dichiarazione di valore del proprio titolo all'atto dell'iscrizione. La dichiarazione di valore è un documento rilasciato dalla rappresentanza diplomatico-consolare italiana nel paese al cui ordinamento appartiene la scuola che ha rilasciato il titolo. Coloro i quali hanno conseguito titoli di studio negli Stati membri dell'Unione Europea e nella Confederazione Svizzera possono presentare la sola traduzione asseverata.

Al fine di permettere una maggiore partecipazione, per il corrente anno la Fondazione ha deciso di ammettere alla prova di selezione anche coloro che stanno frequentando l'ultimo anno di un Corso utile per l'accesso ai percorsi ITS. L'ammissione ai corsi della Fondazione avverrà "con riserva" e l'iscrizione sarà perfezionata solo ed esclusivamente dopo aver conseguito il titolo idoneo (diploma o altro titolo



riconosciuto come equivalente). Pertanto, coloro che si trovano in tale situazione invieranno copia del Titolo di studio conseguito o Curriculum dello studente previsto dal Ministero dell'Istruzione e del Merito o Dichiarazione sostitutiva, al seguente indirizzo mail segreteria@fondazioneicrea.it non oltre il 30 settembre 2026.

Art. 4 MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE AL BANDO

Le prove di selezione si svolgeranno nelle date pubblicate all'art.6 del presente bando e sul sito internet istituzionale www.fondazioneicrea.it, sul quale verrà contestualmente pubblicato il termine ultimo entro cui sarà possibile presentare la Domanda.

La Domanda di ammissione potrà essere presentata utilizzando la procedura online disponibile sul sito internet sopra indicato o a mezzo pec fondazioneicrea@legalmail.it inviando tutta la documentazione richiesta.

Il Candidato, unitamente alla compilazione della Domanda di ammissione dovrà altresì allegare:

1) Curriculum Vitae (da presentarsi preferibilmente nel formato Europass) e che dovrà:

a) contenere l'autorizzazione al trattamento dei dati personali (all'interno del medesimo cv dovrà essere inserita la seguente dicitura: *"Ai sensi del D. Lgs. 196/2003, "Codice Privacy", e del Regolamento (UE) 679/2016 autorizzo il trattamento dei dati personali da me forniti ai fini dell'utilizzo del mio curriculum"*. Tale inserimento è condizione per permettere alla Fondazione il trattamento e l'utilizzo dei dati personali);

b) essere debitamente sottoscritto.

2) Fotocopia del documento di identità in corso di validità.

3) Copia del Certificato di diploma di Istruzione Secondaria Superiore o Dichiarazione sostitutiva. Per gli allievi frequentanti l'ultimo anno di un Corso utile per l'accesso ai percorsi ITS è richiesta l'attestazione di frequenza scolastica o Dichiarazione sostitutiva.

4) Copia di ulteriori documenti utili ai fini della valutazione (altri titoli ed esperienze certificate - portfolio).

A norma della L. 104/1992 e successive modificazioni e della L. 170/2010, il candidato con disabilità/DSA potrà segnalare le proprie esigenze, inviando a: selezioni@fondazioneicrea.it idonea certificazione rilasciata dalle commissioni mediche delle Unità Sanitarie Locali, delle quali si terrà conto nell'organizzazione della prova.



Art. 5 VALUTAZIONE E PUNTEGGI DELLE SESSIONI DI SELEZIONE: PROVA SCRITTA, COLLOQUIO E TITOLI

La Commissione Selezionatrice assegnerà un punteggio a ciascun Candidato in base alla documentazione presentata, all'esito del test ed all'esito del colloquio. La selezione determinerà una graduatoria di merito. Saranno avviati alla frequenza un massimo di 24 candidati, secondo il punteggio della predetta graduatoria.

La verifica del possesso delle competenze di base tecniche, tecnologiche e di lingua inglese, necessarie al fine di garantire una proficua partecipazione alle attività formative dei percorsi, viene effettuata dalle Fondazioni ITS Academy che, su proposta del Comitato tecnico scientifico, predispongono le prove di accertamento.

PROCESSO DI AMMISSIONE

Tabella di valutazione		Punti
Valutazione della coerenza con il titolo di studio con il percorso scelto	Tot punteggio massimo per Coerenza del titolo	Max 6
Test scritto	Elementi valutati	
	Parte 1. Competenze di logica	Max 4
	Parte 2. Competenze e attitudine al corso scelto	Max 16
	Parte 3. Conoscenza dell'offerta formativa e educativa	Max 4
	Parte 4. Conoscenza lingua inglese	Max 5
	Parte 5. Competenze informatiche	Max 5
	Tot punteggio massimo per Test	Max 34
Colloquio individuale	Elementi valutati	
	Conoscenza del percorso relativamente ai propri obiettivi personali: motivazione e aspettative	Max 30
	Capacità organizzative	Max 5
	Capacità relazionali	Max 10



	Capacità di comunicazione e ascolto	Max 10
	Eventuali elementi emersi da analisi del curriculum vitae/portfolio/attestati o altri titoli forniti dal candidato	Max 5
	Tot punteggio massimo per Colloquio	Max 60

I punti indicati nella tabella sopra esposta, verranno valutati come segue:

a) Coerenza percorso scolastico: min 1 max 6 punti;

b) Test: min 0; max 34 punti.

In riferimento al test, si precisa quanto segue:

Il test consiste nella valutazione delle conoscenze/prerequisiti di:

- competenze di logica; competenze e attitudine al percorso scelto; conoscenza dell'offerta formativa e educativa (24 domande – max 24 punti);
- conoscenza lingua inglese (10 domande – max 5 punti);
- competenze informatiche (10 domande – max 5 punti).

Nel test di ammissione verrà attribuito 1 punto per ogni risposta corretta per le parti 1, 2, 3; verranno attribuiti 0,5 punti per ogni risposta corretta per le parti 4, 5. La risposta errata non comporta penalità.

Le domande attinenti alla parte 2 sono specifiche per il singolo corso; in caso di preiscrizione a più corsi verrà sostenuta per ogni percorso scelto.

c) Il colloquio motivazionale sarà gestito da una Commissione composta da personale con specifiche competenze, e tenderà ad accertare, rispetto all'oggetto della selezione, gli elementi indicati in tabella.

Il colloquio sarà gestito da una commissione composta da personale con specifiche competenze e tenderà ad accertare, rispetto all'oggetto della selezione, gli elementi indicati in tabella.

A seguito della validazione della iscrizione al processo di ammissione, i candidati riceveranno convocazione scritta da parte della Fondazione.

Per conseguire l'ammissione al corso il candidato dovrà raggiungere il punteggio complessivo di almeno 60 su 100. Al termine delle procedure di valutazione, a parità di punteggio sarà data priorità ai candidati con età minore.



La Fondazione si riserva di escludere in qualsiasi momento i candidati che partecipano alle prove indette con il presente bando per mancata osservanza delle disposizioni impartite o dei termini indicati, nonché per difetto dei requisiti richiesti.

In caso di non ammissione al percorso sarà possibile sostenere la selezione nelle sessioni successive, se presenti. Nel corso o a fine del processo di selezione sarà possibile riorientare i/le candidati/e su eventuali programmazioni curate dalla stessa Fondazione.

Tali candidati dovranno sostenere nuovamente la prova scritta, - se attinente ad un'altra programmazione o se il punteggio conseguito su tale prova è risultato inferiore a 20 punti - e colloquio motivazionale. A fronte di nuova iscrizione verranno fornite le specifiche per partecipare alla selezione per cui si desidera candidarsi.

Art. 6 SELEZIONE DEI CANDIDATI E MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Le selezioni si svolgeranno nelle seguenti **sessioni**:

- **invernale**: test 11.02.26 e 12.03.26

pubblicazione graduatoria di merito entro il 3 aprile, termine per iscriversi al corso: 10 aprile

- **primaverile**: test 13.04.26 e 05.05.26

pubblicazione graduatoria di merito entro il 31 maggio, termine per iscriversi al corso: 8 giugno

- **estiva**: test 25.06.26 e 02.07.26

pubblicazione graduatoria di merito entro 17 luglio e termine per iscriversi al corso: 24 luglio

- **autunnale**: test 08.9.26 e 16.9.26

pubblicazione graduatoria di merito entro 3.10 e termine per iscriversi al corso: 9 settembre

Il test verrà erogato a distanza con modalità online. Ogni candidato potrà sostenere le selezioni per un massimo di tre percorsi ITS per ogni sessione selezionando la scelta in ordine di priorità in base alla quale avverrà l'ordine di iscrizione.



Il mezzi tecnologici e le modalità organizzative volte a sostenere le prove on-line saranno comunicati ai candidati in tempo utile.

Il colloquio verrà sostenuto in una data definita all'interno della sessione di selezione in cui si svolge il test scritto; il Coordinamento del corso prescelto inviterà individualmente il candidato a sostenere il colloquio, che potrà svolgersi in presenza o online.

Le sessioni successive a quella primaverile verranno confermate solo per quei corsi che non avessero raggiunto il numero di allievi previsti per aula.

Qualora si rendesse necessario, la Fondazione si riserva la facoltà di pubblicare sul sito istituzionale ulteriori date per lo svolgimento delle selezioni.

I candidati potranno sostenere la prova scritta e il colloquio solo se in possesso di documento di riconoscimento in corso di validità.

A seguito delle sessioni di selezione sarà pubblicata una graduatoria finale di merito sul sito Internet della Fondazione e affissa pubblicamente nella bacheca della sede legale. Tale comunicazione costituisce l'unica forma di notifica ad ogni effetto.

I candidati classificati in posizione utile di ciascuna graduatoria riceveranno via mail la Domanda di iscrizione e le modalità di versamento del contributo annuale.

Raggiunto il numero massimo di allievi per aula, i candidati ammessi ("idonei non ammessi") al corso resteranno in "lista d'attesa", ai fini dello scorrimento della graduatoria stessa se necessario. In tal senso, nel caso di rinuncia, o mancata trasmissione del Modulo di iscrizione, da parte del candidato, la Commissione procederà alla convocazione di un numero di candidati pari a quello dei rinunciatari facendo scorrere la graduatoria sino a raggiungere il numero massimo degli studenti ammissibili per ciascun Corso.

Il Modulo di iscrizione compilato e firmato, e la ricevuta di versamento del contributo annuale (ove previsto) dovranno essere restituiti alla Fondazione entro le date previste.

La partecipazione ai corsi ITS prevede un contributo di € 2.000/anno per servizi aggiuntivi e complementari all'attività didattica (orientamento e placement).

È previsto l'esonero totale dal contributo per coloro che presentano una dichiarazione ISEE 2026 inferiore o uguale a € 20.000: tali soggetti dovranno presentare la Domanda di esonero totale.



Sarà previsto il riconoscimento di una o più Borse di studio il cui regolamento farà riferimento a bandi dedicati che saranno pubblicati sul sito della Fondazione.

La rinuncia agli studi da parte degli allievi, comunque giustificata, esclude il rimborso della quota di contributo versata anche se comunicata prima dell'inizio delle attività formative.

Milano, 13 gennaio 2026

I-Crea Academy

Il Direttore

Marco Davide Opirari



Prot.n. 28 del 13/01/2026