

*Colloquio Propedeutico di Regia 2024-25. Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi*

*Ai candidati è richiesto di scegliere uno tra i seguenti testi e di formulare liberamente un'idea/visione registica del testo scelto.*

*Durante il colloquio sarà richiesto di raccontare in maniera sintetica e chiara questa idea/visione di cui si approfondiranno suggestioni e immaginario.*

*Ai candidati è richiesto inoltre di produrre un testo scritto (massimo una pagina) da consegnare al momento del colloquio, in cui vi sia sintetizzata e spiegata l'idea/visione di cui si parlerà.*

*I testi fra i quali è possibile scegliere sono:*

*Antigone di Sofocle*

*Otello di William Shakespeare*

*La bottega del caffè di Carlo Goldoni*

*Il custode di Harold Pinter*