**Colloquio Propedeutico di Regia 2025-26. Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi**

Ai candidati è richiesto di scegliere uno tra i seguenti testi e di formulare liberamente un’idea/visione registica del testo scelto. Durante il colloquio sarà richiesto di raccontare in maniera sintetica e chiara questa idea/visione di cui si approfondiranno suggestioni e immaginario.

Ai candidati è richiesto inoltre di produrre un testo scritto (massimo una pagina) da consegnare al momento del colloquio, in cui vi sia sintetizzata e spiegata l’idea/visione di cui si parlerà.

I testi fra i quali è possibile scegliere sono:

* Edipo Re di Sofocle
* Otello di William Shakespeare
* La bottega del caffè di Carlo Goldoni
* Il calapranzi di Harold Pinter