

## Istruzioni colloquio-audizione Propedeutico di Regia teatrale 2018-19

*Ai candidati è richiesto di scegliere uno tra i seguenti testi e di formulare un'idea/visione registica del testo scelto.*

*L'obiettivo è quello di poter raccontare in modo chiaro e sintetico la propria idea/visione approfondendo le proprie suggestioni e il proprio immaginario sul testo scelto.*

*È richiesto ai candidati di produrre un testo scritto (massimo una pagina) che sintetizzi e spieghi la propria visione.*

*Eventuali altri materiali - ad esempio bozzetti, immagini - possono essere di supporto ma non sono obbligatori.*

*I testi fra i quali è possibile scegliere sono:*

*Antigone di Sofocle*

*Amleto di William Shakespeare*

*La bottega del caffè di Carlo Goldoni*

*Il custode di Harold Pinter*